INTRODUCTION

*Cfr. **FONDS DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.***

INVENTAIRE

THEATRES

IP II 2916 <u>Théâtres – Généralités – 1874 – 1907.</u>

I Théâtre – Affaires générales & divers – 1879 – 1898

- Correspondance, rapports, résolutions, arrêté, affiches (7), factures, plan, ordres de service & autres pièces relatives :

à la sécurité des bâtiments – à l'organisation des locaux – au règlement des théâtres – à la construction de décors – à la fourniture de matériel divers – à la fermeture des portes – aux installations imposées aux exploitants des Théâtre de la Monnaie, Théâtre Flamand & Théâtre du Parc – aux consignes pour le concierge – à la location De corbeilles de plantes. (pour les représentations de Madame Sarah Bernard) – au Paiement du personnel – à l'acquisition d'un orgue – à la plainte d'un spectateur – Au contrôle de l'amiantage des décors – à l'affichage des tableaux – horaires des Tramways au Théâtre de la Monnaie – à un travail sur «l'archéologie au théâtre» (costumes – décors) extrait de «l'Emulation» - à l'entretien général – à une pétition adressée au Conseil Communal – à des renseignements divers concernant les théâtres de Paris, Londres, Berlin, Vienne, St-Petersbourg, Milan, Naples et Madrid – à des réparations diverses – à des travaux effectués par la Compagnie Belge du Téléphone Bell – à la location de l'Eden – Théâtre par la Ville – aux horaires des artistes et musiciens – à la désignation de l'Echevin Buls à la direction des Beaux-Arts – aux concerts publics.

II Théâtres – Demandes de renseignements – 1874 – 1894

- Renseignements, cahiers des charges, budget, correspondance et autres pièces relatives aux opéras des principales villes d'Europe

III Théâtre du Parc – Agrandissement du magasin de décors – 1896 – 1900

- Dépenses, état des travaux, notes, correspondance, rapports et autres pièces relatives aux travaux d'agrandissement du magasin de décors du Théâtre du Parc

IV Reconnaissance officielle des théâtres et des sociétés dramatiques pour les primes du Gouvernement – 1880 – 1907

- Correspondance, notes «Moniteur Belge» et autres pièces relatives à la reconnaissance des Troupes et sociétés dramatiques connue régulièrement constituées pour l'obtention des primes du gouvernement et à l'admission des salles de spectacle comme théâtres réguliers.

IP II 2917 <u>Théâtre de la Monnaie – Demandes de prêt et réclamations en restitution de musique – 1840 - 1964.</u>

- Demandes de prêt et demandes de restitution de partitions et parties d'orchestre des théâtres royaux

IP II 2918 <u>Théâtre de l'Alhambra – Exploitation – Généralités – 1875 – 1887.</u>

I Théâtre de l'Alhambra – Location – 1875 – 1885
- Correspondance, bail (plusieurs exemplaires), police d'assurance et autres pièces relatives à la location du Théâtre de l'Alhambra.

II Théâtre de l'Alhambra – Assurances – 1875 – 1887

- Correspondance, rapports, factures, loi, polices d'assurance, avenants, quittances de police, notes et autres pièces relatives aux assurances, aux baux et aux réparations du Théâtre de l'Alhambra.

III Théâtre de l'Alhambra – Cautionnement – 1876

- Correspondance et résolutions du Collège relatives au cautionnement fourni par la Société formée pour l'exploitation du théâtre national flamand.

- Inventaire des décors, costumes, meubles et accessoires appartenant à la même société et correspondance y relative.

IV Théâtre de l'Alhambra – Budget – 1876 – 1881

- Correspondance, budget, pétitions, notes et autres pièces relatives aux bals du Carnaval et de la mi - Carême donnés au profit de la société anonyme pour l'exploitation du Théâtre flamand; au bal du Nouvel An donné par l'administration du Théâtre National; à de petites réparations au théâtre.

- Mémoire concernant l'exploitation du Théâtre National.

V Théâtre de l'Alhambra – Budget – 1881 – 1882

- Correspondance relative au subside accordé au théâtre flamand par la Ville de Bruxelles.

VI Théâtre de l'Alhambra – Travaux – Référé WOLFF et GHYSBRECHT – 1882 – 1884

- Correspondance, résolutions du Collège et dossier d'assignation en référé – MM. WOLFF, GHYSBRECHT et consorts.

- Etat des Travaux, correspondance, rapports, état de recollement et autres pièces relatives à l'exécution de travaux divers et à l'octroi de subsides.

IP II 2919 <u>Théâtre de la Monnaie – Concessions – 1857 – 1869.</u>

I Agence générale des théâtres de France et de l'étranger – 1853

- Correspondance (1 pièce)

II Théâtre de la Monnaie – Concessions – 1857 – 1860

- Correspondance, notes, cahier des charges, candidatures et autres pièces relatives à la concession du Théâtre de la Monnaie.

III Théâtre de la Monnaie – Concessions – 1859 – 1862

- Correspondance, candidatures et autres pièces relatives aux dépenses, aux subsides et à la concession du Théâtre de la Monnaie.

IV Théâtre de la Monnaie – Concession de M. LETELLIER – 1863 – 1869

- Correspondance, rapports, cahier des charges, tableau de la troupe, notes, état des recettes, candidatures, listes des personnes engagées et autres pièces relatives à l'exploitation du Théâtre de la Monnaie, et à la concession de M. LETELLIER.

V Théâtre de la Monnaie – Concessions – 1865 – 1869

- Correspondance, candidatures, un numéro de «La Chronique» (3/2/1869), rapports et autres pièces relatives à la concession du Théâtre de la Monnaie.

VI Théâtre de la Monnaie – Concession – Emilis COLON – 1869

- Correspondance, candidatures et autres pièces relatives aux représentations, à la concession et à des prêts de costumes du Théâtre de la Monnaie.

VII Périodiques

- «Le Nouveau Monde» Journal politique et littéraire (7 octobre 1869)

- «Courrier des Etats – Unis» Organe des populations franc–américaines (4 octobre 1869, 5 octobre 1869)

IP II 2920 <u>Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – 1880 – 1886.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – Saison 1880 – 1881

- Rapports journaliers de septembre 1880 à mai 1881 (Tableau : Spectacle du jour – répétitions du jour - spectacle de la veille – recette de la veille – Observations)

II Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – saison 1881 – 1882

Rapports journaliers d'août 1881 à mars 1882

III Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – saison 1882 – 1883

- Rapports journaliers de septembre 1882 à mai 1883

IV Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – saison 1885 – 1886

- Rapports journaliers d'août 1885 à mai 1886

IP II 2921 <u>Théâtre de la Monnaie – Représentations – Exploitation – Matériel – 1852 – 1875.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Représentations extraordinaires et galas – 1852 – 1869; (1873 – 1875)

- Correspondance et notes relatives aux représentations annuelles obligatoires, aux soirées de gala, aux prix des places.

- Plans de la salle (2) – (1873 – 1875)

II Théâtre de la Monnaie – Locations de partitions musicales – 1854 – 1880

- Correspondance et traité relatifs à la location et à la vente de partitions musicales Appréciation de diverses représentations musicales.

III Théâtre de la Monnaie – Matériel – 1856 – 1875

1) Notes relatives : aux réparations faites aux décors existants et à la construction de décors nouveaux – Restauration de costumes – Crédits – 1874 – 1875

- Correspondance, relevés et notes diverses relatifs aux réparation de décors et costumes et crédits alloués à cet effet.

2) Inventaires du matériel – 1856 – 1869

- Correspondance, notes, listes et rapports relatifs aux inventaires du matériel du Théâtre de la Monnaie – aux objets manquants (1869) – aux demandes de prêt de mobilier – aux réparations et renouvellement de matériel (1868) – aux attributions du conservateur du matériel des Théâtres de la Monnaie et du Parc - aux transformations de décors – à l'entretien du magasin de décors, rue de la Fiancée (1867) – à la mise à disposition des objets lors de service – à la disposition du matériel du Théâtre de la Monnaie pour les représentations du Théâtre du Parc (1866) – à la location du magasin de décors du Théâtre de la Monnaie – à la composition du bâtiment dit «Conservatoire de Danse», rue de la Fiancée – à la situation de M. Vanhove, conservateur du matériel des Théâtres de la Monnaie et du Parc – à l'usage d'un magasin, rue du Marais, pour le dépôt de décors (1864) au dépôt et à l'enlèvement du matériel au Théâtre de la Monnaie

- Etat de recollement et états de mutations du matériel : costumes femmes, lingeries, costumes hommes, armures et armes, tapisseries, accessoires, matériel du gaz, mobilier de la salle, loge des artistes et de la scène, musiques, décors, la salle – 1856 – 1869

IV Théâtre de la Monnaie – Procès entre la Ville et M. LETELLIER – 1868 – 1869

- Correspondance, extraits du registre aux procès-verbaux des délibérations du Conseil Communal, cahier des charges, notes, pièces relatives au jugement, copie de L'acte d'appel, mise en demeure, relevé des dépenses et autres pièces relatives au procès entre la Ville et M. LETELLIER.

V Théâtre de la Monnaie – Magasin de décors du théâtre – 1874 – 1875

- Correspondance, extrait du registre aux procès-verbaux des délibérations du Conseil Communal de Bruxelles et autres pièces relatives à l'octroi d'un crédit supplémentaire pour couvrir les frais du loyer

du magasin du théâtre, du traitement du conservateur du mobilier et des concierges, de reconstruction et d'appropriation de l'immeuble servant de magasin de décors du Théâtre de la Monnaie

VI Théâtre de la Monnaie – Plans – 1873 – 1875

1) La Salle – (s.d.)
2) La Salle sous la direction de M. CAMPOCASSO (1873 – 1875)

IP II 2922 <u>Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Exploitation – représentations – Contrats d'artistes - 1875 – 1895.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Exploitation – Représentations 1875 – 1895

1) Tableau synoptique des recettes : années théâtrales : 1884 – 1885 à 1894 - 1895

2) Pièces comptables : 1875 – 1893

Recettes, déficits, bénéfices – 1889 – 1890 à 1892 – 1893
Bilan arrêté au 12 mai 1893
Comptes d'exploitation – exercices 1889 – 1890 à 1892 – 1893
Compte des appointements du personnel – 1875 – 1876 à 1891 – 1892
Compte des frais généraux
Ballets représentés – 1875 à 1891
Correspondance 1888 – 1889 (Directeurs : MM. DUPONT et LAPISSIDA)
Rapports
Liste des ouvrages nouveaux : 1886 – 1887 – 1888 – 1889
Recettes : 1875 – 1876 à 1887 – 1888 – droits d'auteurs : 1875 – 1876 à 1887 – 1888
Représentations de 1875 – 1876 à 1884 – 1885
Coût des décors et costumes – 1886 – 1887 et 1887 – 1888
Subsides extraordinaires – 1880 – 1881
Compte personnel – 1884 – 1885 à 1886 – 1887
Crédit – 1875
Orchestre – 1875 – 1876 à 1888 – 1889
Des coupures de presse
Tableau de la comptabilité sous les directions suivantes :

- MM. STOUMONT et CALABRESI 1875 – 1876 à 1884 – 1885
- M. VERDHURT 1885 – 1886
- MM. DUPONT et LAPISSIDA 1886 – 1887 à 1887 – 1888

3) Pièces comptables – 1891 – 1895

Appointements payés aux musiciens de l'orchestre du Waux – Hall – 1891 – 1895
Recette, déficit et dépenses de l'orchestre du Waux – Hall

II Théâtre de la monnaie – Personnel – 1882 – 1883

- Rapport comparatif de la situation des artistes musiciens attachés à l'orchestre de l'Opéra de Paris, à l'orchestre du Théâtre de la Monnaie de Bruxelles et aux orchestres royaux d'Allemagne (1 pièce) – 1882 – 1883

III Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – contrats d'engagement d'artistes – 1892 – 1893

1) Pièces comptables
Comptes d'exploitation et appointements du personnel : septembre 1892 – avril 1893
Etats des sommes à payer au personnel – 1892 – 1893

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1892 – 1893

IV Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1893 – 1894

1) Pièces comptables
Etat des sommes à payer au personnel
Appointements mensuels du personnel
Comptes d'exploitation et appointements du personnel – septembre 1893 – avril 1894

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1893 – 1894

V Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1894 – 1895

1) Pièces comptables
Etat des sommes à payer au personnel
Appointements du personnel
Comptes d'exploitation et appointements du personnel – septembre 1894 – mai 1895

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1894 – 1895

VI Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1895 – 1896

1) Pièces comptables
Etats des sommes à payer au personnel – 1895 – 1896
Comptes d'exploitation et appointements du personnel septembre 1895 – avril 1896
Bilan arrêté au 13 mai 1896

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1895 – 1896

VII Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1896 – 1897

1) Pièces comptables
Etats des sommes à payer au personnel (machinistes, choeurs, ballet, orchestre, administration et service de la scène, artistes du chant et de la danse) – 1896 – 1897
Comptes d'exploitation et appointements du personnel : septembre 1896 – avril 1897

2) Contrats d'engagement des artistes – 1896 – 1897 (copies conformes)

VIII Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1897 – 1898

1) Pièces comptables

Bilans – Comptes profits et pertes – Compte du personnel – Comptes d'exploitation et appointements du personnel septembre 1897 – avril 1898

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1897 – 1898

IX Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1898 – 1899

1) Pièces comptables
Etats des sommes à payer au personnel
Appointements du personnel – Comptes d'exploitation et appointements du personnel et annexes – septembre 1898 – avril 1899 – compte profits et pertes arrêté à mai 1899 – Bilan arrêté à mai 1899

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1898 – 1899

X Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Contrats d'engagement d'artistes – 1899 – 1900

1) Pièces comptables
Etats des sommes à payer au personnel
Appointements du personnel – Comptes d'exploitation et appointements du personnel et pièces annexes : septembre 1898 – avril 1900 – Bilan et comptes profits et pertes arrêté au 2 juin 1900

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1899 – 1900

IP II 2923 <u>Théâtre de la Monnaie – Comptabilité 1838 – 1840.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Novembre 1838 à novembre 1839

1) Comptabilité – 5 novembre 1838 – 21 mai 1839 – pièces comptables

2) Comptabilité – 9 avril 1839 – 21 juillet 1839 – Pièces comptables

3) Comptabilité – 21 avril 1839 – 21 juin 1839 – Pièces comptables

4) Comptabilité – 21 juin 1839 – 21 septembre 1839 – Pièces comptables

5) Comptabilité – juin 1839 – 21 novembre 1839 – Pièces comptables

6) Comptabilité – 1er juillet 1839 – 21 août 1839 – Pièces comptables

7) Comptabilité – août 1839 – 21 octobre 1839 – Pièces comptables

II Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Juin 1839 à mai 1840

1) Comptabilité – Liquidation finale – 1er juin 1839 au 3 mai 1840
Pièces comptables : Etats de payements, états de frais, états d'appointements, quittances, factures et autres pièces comptables.

2) Comptabilité – 8 octobre 1839 au 21 décembre 1839

Pièces comptables : Etats de payements, états de frais, états d'appointements, Quittances, factures et autres pièces comptables.

3) Comptabilité – 9 novembre 1839 au 21 février 1840
Pièces comptables : Etats de payements, états de frais, états d'appointements, Quittances, factures et autres pièces comptables.

4) Comptabilité – 12 novembre 1839 au 21 janvier 1840
Pièces comptables : Etats de payements, états de frais, états d'appointements, Quittances, factures et autres pièces comptables.

5) Comptabilité – 23 novembre 1839 au 20 mars 1840
Pièces comptables : Etats de payements, états de frais, états d'appointements, Quittances, factures et autres pièces comptables.

IP II 2924 <u>Théâtre de l'Alhambra – Concessions et divers – 1875 – 1884.</u>

I Théâtre de l'Alhambra – Concessions et divers – 1875 – 1881

- Correspondance, rapports et états relatifs
aux concessions du théâtre à des organismes divers et problèmes annexes, règlement de la police des spectacles, bals, concerts et autres lieux de réunions publiques (imprimé)
Au relevé contradictoire du matériel du théâtre
Au cautionnement pour l'exploitation du théâtre
A la renonciation au bail du Théâtre de l'Alhambra par la «Société anonyme du Théâtre Flamand»
A l'entretien du matériel – responsabilité des travaux
Au prêt de matériel par le Théâtre de la Monnaie au Théâtre de l'Alhambra
Aux assurances et inspections
Au recollement fait au Théâtre de l'Alhambra exploité par la société «Naamloze maatschappij ter exploitatie des Nederlandsche Schouwburgs te Brussel» – 20/03/1881
Au subside affecté à la location du théâtre de l'Alhambra

II Théâtre de l'Alhambra – Concessions et divers – 1879 – 1880

- Correspondance, rapports, notes et états relatifs
Aux concession du Théâtre de l'Alhambra à divers organismes pour y donner des Représentations diverses et problèmes annexes
Aux assurances, inspections et surprimes,
Aux appointements du personnel
Aux représentations données (nombre, etc..)
Aux travaux de réparation
Au système de chauffage
A la composition du Conseil d'Administration

III Théâtre de l'Alhambra – Concessions et divers – 1881 – 1882

- Correspondance, notes, rapports, listes et autres pièces relatives
A la concession de la salle du théâtre à des organismes divers
A l'entretien du théâtre – travaux et fournitures diverses

A la demande de faire un nouvel état des lieux
Au dépôt des décors
A la composition du Conseil d'Administration
A la location du Théâtre de l'Alhambra
A la composition de la troupe du Théâtre flamand de Bruxelles,
Aux travaux d'appropriation et d'aménagement

IV Théâtre de l'Alhambra – Concessions – Divers – 1882 – 1884

- Correspondance, notes, états et rapports relatifs
Au subside alloué par la Ville pour l'exploitation du théâtre flamand en 1882 – 1883
A la concession du Théâtre de l'Alhambra
Imprimé : Armand Silvestre
Mademoiselle Rousseil de la Comédie Française – Paris – s.d.
A l'entretien du théâtre – travaux
Au dépôt des décors du théâtre flamand
Aux subside de la province
A l'application du règlement intérieur
A la location du théâtre – 1882 – 1883
Aux frais à payer par la «Société flamande» pour les représentations, bals, concerts, etc (imprimé)
Au recollement des locaux et du matériel

IP II 2924 Bis <u>Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats – exercices 1900, 1901-1909</u>

I Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats – Exercice 1900 – 1901

1) Pièces comptables – 1900 - 1901

1° Dépenses – 1900 – 1901
2° Amendes – janvier, mars, avril 1901
3° Situation du vestiaire – 1900 – 1901
4° Comptes d'exploitation et appointements du personnel – septembre 1900 – avril 1901
5° Compte profits et pertes – 1900 – 1901

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1900 – 1901

II Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats – exercice 1901 – 1902

1) Pièces comptables – 1901 - 1902

1° Etats des sommes à payer au personnel
2° Comptes d'exploitation et appointements du personnel – septembre 1901 – avril 1902
3° Compte profits et pertes – 1901 – 1902
4° Bilan – 1901 – 1902

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1901 – 1902

III Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats d'engagement d'artistes – exercice 1902 – 1903

1) Pièces comptables – 1902 - 1903

1° Etats des sommes à payer au personnel
2° Comptes d'exploitation et appointements du personnel – septembre 1902 – avril 1903

2) Contrats d'engagement d'artistes – 1902 – 1903

IV Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats d'engagement d'artistes – 1903 – 1909

1) Pièces comptables – 1903 - 1904

1° Etat des sommes à payer au personnel
2° Dépenses pour acquisition et entretien de mobilier et matériel
3° Comptes d'exploitation et appointements du personnel – septembre 1903 – avril 1904

2) Contrats d'engagement d'artistes – Années théâtrales 1903 – 1904 à 1908 - 1909

V Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats d'engagement d'artistes – Exercices 1903, 1904-1907, 1908

1) Pièces comptables

- Etats des sommes à payer au personnel
- Comptes d'exploitation et appointements du personnel, septembre 1905 – mai 1906
- Compte profits et pertes, bilan
- Saison extraordinaire : comptes des représentations données à l'occasion des fêtes du LXXVème anniversaire de l'Indépendance nationale
- Dépenses, recettes, compte d'exploitation et appointements du personnel

2) Contrats d'engagement d'artistes – Années théâtrales 1903 – 1904 à 1907 – 1908

IP II 2925 <u>Théâtre de la Monnaie – Exploitation et divers 1790; 1841 – 1901</u>
<u>Théâtre flamand – Exploitation – 1895 – 1901.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Exploitation et divers – 1790; 1841; 1875 – 1881

- Rapport sur l'exploitation du théâtre – 1875 - 1881
- Liste des pièces iconographiques et autres prêtées par les archives de la Ville
- Liste de 14 représentations données au théâtre (s.d.)
- Règlement pour le maintien de la police et du bon ordre au Grand Théâtre de Bruxelles, prescrit par les Messieurs du Magistrat de la même ville – le 29 mars 1790
- Affiche des théâtres – 2 et 3 septembre 1841

II Théâtre de la Monnaie – Débuts et rentrées des artistes – 1852 – 1871

- Correspondance, rapports de police, notes relatifs aux débuts et rentrées des artistes

III Théâtre de la Monnaie – Billets gratuits – 1864

- Correspondance relative à la distribution de billets gratuits et notamment aux ouvriers décorés de la médaille des travailleurs et ceux qui se sont distingués par des actes de courage et de dévouement

IV Théâtre de la Monnaie – Droits d'auteurs – 1864 – 1865

- Correspondance relative aux droits dus aux auteurs et compositeurs de musique et de poèmes représentés en Belgique

V Théâtre de la Monnaie – Cautionnement et exploitation – 1865 – 1868

- Correspondance, extrait du registre aux délibérations du Conseil Communal et comptes d'intérêts relatifs au cautionnement et à l'exploitation du théâtre

VI Théâtre de la Monnaie – Concession de la salle – 1866 – 1869

- Correspondance, extrait du registre aux délibérations du Collège relatifs à la concession de la salle du théâtre

VII Exploitation du théâtre sous la direction de Letellier – 1869

VIII Théâtre flamand – Théâtre de la Monnaie – Liquidation de subsides – Exploitation – 1895 – 1901

- Correspondance, notes, pièces comptables et cahier de charges relatifs à l'exploitation du Théâtre flamand, aux subsides du Théâtre de la Monnaie et du Théâtre flamand

IX Théâtre de la Monnaie – Exploitation – Divers – Direction STOUMON – CALABRESI, KUFFERATH – Guide – 1900 - 1901

- Correspondance, rapports, notes et autres pièces relatives au décès de M. Stoumon, à l'exploitation du théâtre, à la comptabilité (dépenses, subsides, cautionnement), à la location et achat de partitions musicales, à la mise en état de décors du Théâtre de la Monnaie

X Théâtre de la Monnaie – Convention avec la Ville de Bruxelles – (s.d.)

- Projet de convention avec la Ville de Bruxelles (s.d.)

IP II 2926 <u>Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Exploitation et divers – 1797 – 1863.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Personnel – 1797 – 1815

- Correspondance relative à la nomination d'un inspecteur de théâtre

II Théâtre de la Monnaie, Théâtre du Parc et conservatoire de danse – 1798 – 1863

- Correspondance, cahier des charges et autres pièces relatives - à diverses demandes de faveur d'anciens artistes du théâtre – à diverses candidatures – à diverses requêtes individuelles et pétitions des membres du personnel pour des motifs divers – à diverses nominations – demandes de recommandation ou gratifications diverses – et correspondance d'abonnées adressées au Bourgmestre et Conseil Communal, concernant le répertoire, etc…

III Théâtre de la Monnaie – Exploitation – Divers – 1841 – 1863

- Correspondance, devis , notes et autres pièces relatives à la concession de la salle - aux concerts et représentations philanthropiques – aux demandes d'autorisation d'artistes désirant se produire à des représentations en dehors du théâtre et réponses – à une représentation donnée au profit de M. Henry, régisseur général du Théâtre du Vaudeville – un n° de l'Observateur (20/02/1844) – dépenses – représentations données à Londres par les artistes du théâtre – relevé des recettes journalières (mai – juin 1845) – plaintes contre la direction du théâtre adressées au Bourgmestre par les abonnés – tableau de la troupe pour l'année théâtrale 1842 – 1843 (imprimé)

VI Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – 1847 – 1848

- Pièces comptables : Récapitulation des états collectifs de traitement du petit personnel de l'administration des théâtres Royaux – Correspondance y relative – états collectifs des sommes dues au personnel, appointements du personnel, ordonnances de payement

IP II 2927 <u>Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Rapports journaliers – 1871 – 1880.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – Saison 1871 – 1872 + cachet du théâtre

II Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – Saison 1873 – 1874

III Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – Saison 1874 – 1875

IV Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – Saison 1875 – 1876

V Théâtre de la Monnaie – Rapports journaliers – saison 1876 – 1877

VI Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Rapports journaliers – Saison 1877 – 1878

1) Pièces comptables – Etats comparatifs des recettes 1875 – 1876 à 1877 - 1878

2) Rapports journaliers – 1877 – 1878

VII Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – Rapports journaliers – Saison 1879 - 1880

1) Pièces comptables – Compte d'exploitation et appointements du personnel

2) Rapports journaliers – 1879 – 1880

IP II 2928 <u>Théâtre de la Monnaie – Exploitation – Concession et généralités – 1847 – 1892.</u>
<u>Théâtre du Parc – Concession – 1892.</u>
<u>Théâtre flamand – Salle de spectacles – 1863.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Exploitation – Concession – Cahier des charges – Mise en adjudication – 1847 - 1885

1) Correspondance relative au cahier des charges – Lettres de recommandation - Correspondance relative à l'exploitation du Théâtre de la Monnaie et à ses directeurs - Liste des journaux insérant l'annonce de la mise en exploitation du théâtre – Des coupures de presse – Notes – Rapports – Concession de C. Verdhurt – Avis de mise en adjudication de l'exploitation du Théâtre de la Monnaie à partir du 1er juin 1885 (17 exemplaires) – Délibérations du Collège Affiches (3pièces) : Avis – «La Ville de Bruxelles met en adjudication l'exploitation du Théâtre Royal de la Monnaie à partir du 1er juin 1885, etc» Bruxelles, le 25 novembre 1884.

2) Cahier des charges : - 2 exemplaires imprimés 1847
- 1 exemplaire imprimé - 1873
- 5 exemplaires imprimés - 1884
- 1 exemplaire manuscrit – (s. d.)

Epreuves : - 9 exemplaires imprimés (s. d.)

3) Etats des sommes à payer au personnel

II Théâtre de la Monnaie – Comité de lecture et Comité musical – 1863 – 1882

- Rapports, correspondance, circulaires ministérielles relatives au théâtre Bébé - au passage du Nord – au comité de lecture du théâtre (fonctionnement, nominations, etc.) – relevé des sociétés dramatiques, scientifiques et littéraires d'expression française et flamande.

III Théâtre de la Monnaie – Subsides pour décors – 1866

- Correspondance, délibérations du Conseil Communal, rapport et notes relatives à l'octroi d'un crédit extraordinaire pour renouvellement de décors.

IV Théâtre de la Monnaie – Soumissions et fournitures diverses – 1882 – 1883

- Correspondance, notes, délibérations du Conseil Communal, rapports, soumissions, commandes, factures, conclusions d'expertises, 3 affiches (adjudication) et autres pièces relatives à l'acquisition et à la fourniture de matériel divers. (Affaire Thomas)

- Un numéro de «Durme en Schelde» (18 juin 1882).

V Théâtre de la Monnaie – Exploitation – Expertises – Etat de recollement – Cautionnement – Concession – 1883 – 1886.

- Correspondance, ordres de mandat, rapports, notes, factures, listes relatives : à l'expertise du matériel, des décors, accessoires, de décors, costumes et armures – aux partitions et mobilier du théâtre – à l'inventaire du matériel du théâtre, des locaux, du mobilier, des accessoires, etc. – au cautionnement du théâtre – à la concession du théâtre à MM. STOUMON et CALABRESI – aux états de recollement : renouvellements et travaux à exécuter.

VI Théâtre de la Monnaie – Exploitation – Faillite Verdhurt – 1884 – 1890.

- Correspondance, notes, rapports, délibérations du Collège, actes notariaux et d'huissier, pièces comptables, cahier des charges (1884), des coupures de presse et autres pièces relatives à : l'acquisition de matériel – au cautionnement – à la faillite de M. Verdhurt concessionnaire de l'exploitation du Théâtre de la Monnaie – au personnel – à l'exploitation du théâtre – aux modifications Proposées au cahier des charges.

VII Théâtre de la Monnaie – Inventaire des décors – 1885

- «Inventaire des magasins de décors du Théâtre Royal de la Monnaie dressé par MM. les experts De Ligne et Cardon, peintres décorateurs, désignés par la Ville de Bruxelles – 1885 – (registre)

VIII Théâtre de la Monnaie – Inventaire de costumes et armures – 1885

- «Inventaire des costumes et armures du Théâtre Royal de la Monnaie, indiquant l'état de conservation dans lequel ils se trouvent au 21 septembre 1885»

IX Théâtre de la Monnaie – Inventaire du mobilier – 1885

- Inventaire du mobilier (registre)

X Théâtre de la Monnaie – Etat de recollement – 1885 – 1886

- Ordre de mandat, correspondance, devis et notes relatifs : à l'acquisition de matériel – aux appointements du personnel – aux travaux de réparation du matériel et divers travaux de tapisserie – Inventaire du matériel des machinistes (1886) – Expertise du matériel – au transport de décors – états du salaire des ouvriers Journaliers (feuille de quinzaine) – Notes des réparations à faire aux partitions et Parties d'orchestre des opéras et ballets – Etat de recollement du matériel du théâtre (1885 – 1886) – Costumes, chaussures, bonneterie, lingerie, armures, tapisserie, meubles, etc)

XI Théâtre de la Monnaie – Concession – Théâtre du Parc – Concession – 1892

- Correspondance relative à la concession du Théâtre de la Monnaie accordée à MM. Stoumont et Calabrési, et relative à la concession du Théâtre du Parc.

XII Théâtre flamand – Salle de spectacles – 1863

- Requête adressée au Conseil Communal de Bruxelles en vue de l'acquisition du Théâtre du Cirque pour les représentations du Théâtre flamand et soumise au Conseil le 13 juin 1863

- Correspondance (1 pièce) relative à «La cession éventuelle» par le gouvernement, de l'entrepôt de la rue de Laeken pour le convertir en salle de spectacle – 1863.

IP II 2929 <u>Expositions, concours, anniversaires et congrès divers tenus en Belgique et à l'étranger – 1882 – 1904.</u>

- Correspondance, notes, programmes, coupures de presse, rapports, circulaires, délibérations du Collège, bulletins mensuels, plan, règlement, bulletins d'adhésion, factures et autres pièces relatives à diverses requêtes (subsides, patronage, locaux, etc) faites à l'occasion d'expositions, de concours, d'anniversaires et de congrès, par les organismes suivants et aux occasions suivantes :
- Congrès international de géographie réuni à Berne - 1891
- Société de numismatique - 1890
- Comité de l'association belge de photographie – 1882 – 1891
- Society of Architects – Londres - 1891
- Grand concours de Bruxelles de 1888, - 1891
- Union syndicale des cafetiers, hôteliers et restaurateurs - 1891
- Fédération archéologique et historique de Belgique - 1891
- Congrès des instituteurs - 1891
- Devis pour médaille en vermeil, or, argent - 1892
- Concours pour la création d'un type de pâté de Bruxelles - 1892
- Concours de pâtisserie - 1892
- Chambre syndicale des restaurateurs - 1891
- Concours des bébés et exposition d'hygiène - 1892
- Cortège historique – projet – (1 pièce) - 1892
- Congrès de la Ligue Vélocipédique belge prévu pour – 1893; - 1892
- Congrès international de gynécologie et obstétrique à Bruxelles - 1892
- Exposition Internationale du Progrès – Paris - 1893
- Exposition du travail - 1893
- Concours international de diction – Projet – 1893
- Exposition d'art culinaire, de matières et de matériel d'alimentation - 1900
- Chambre de l'alimentation de l'Union Syndicale - 1893
- Exposition internationale d'Anvers – 1894
- Union Apicole du Hainaut – Brabant à Feluy - 1893
- Exposition du Travail à Luxembourg – Grand-Duché - 1894
- Exposition d'art culinaire - 1900
- Exposition d'art culinaire - 1901
- Exposition d'arts industriels – projet - 1901
- Guide des villes – édité à Vienne - 1901
- Exposition internationale de l'art culinaire en 1900 – Bruxelles - 1901
- Chambre syndicale de l'automobile de Bruxelles et salon de l'automobile en 1902 - 1901
- Le 27ème "Nederlandsche Congres" - 1901
- Exposition pour la protection et la préservation contre les accidents, d'hygiène et de sauvetage – Francfort – 1901
- Concours dramatique organisé par le journal "L'ami des arts" - 1901
- Algemeen comiteit van de landdag der mutualiteiten van Vlaamsche België - 1901
- Société Royale belge de géographie – XXVème anniversaire - 1901
- Société belge d'urologie - 1901
- Medard Tytgat, artiste-peintre expose ses oeuvres à Bruxelles - 1900

- Société “Antwerpen’s Rubenskring” – XXVème anniversaire – Anvers - 1902
- Exposition universelle de Paris - 1901
- Institut du Droit International de Louvain - 1902
- Cercle de musagète (Association artistique et littéraire) - 1902
- Congrès des chirurgiens - 1902
- Congrès international du Commerce et de l’industrie – Ostende - 1902
- Liste des sociétés artistiques de Bruxelles organisant des expositions – 1902 - 1903
- Ecole professionnelle de coiffure - 1902
- Congrès International d’hygiène – Bruxelles - 1903
- Congrès de la Ligue nationale des employés de Belgique – Charleroi - 1903
- Société nationale de la marine marchande belge et exposition universelle des ports de mer du monde – 1903
- Oeuvre des maisons stables et démontables de Bruxelles - 1903
- Société du vestiaire du Pauvre – (Bruxelles) - 1904
- Comité de l’Exposition de Carrosserie - 1904
- Société française de Bienfaisance de Bruxelles - 1904
- Exposition d’art française au XVIIIe siècle - Bruxelles
- Exposition internationale – Hygiène, sauvetage, pêche, sports, médecine, secours aux blessés – Paris – 1904
- Projet de “Palais – Rubens” du peintre V. De Buck - 1904
- Exposition universelle et internationale de Liège - 1904
- Xième Salon annuel du “Sillon” – Bruxelles - 1904
- Fédération musicale belge – XXVème anniversaire - 1888
- Société centrale d’architecture de Belgique – concours et exposition de 1883 et divers – 1882 – 1887
- Société nationale des Eleveurs belges - 1887
- Société nationale du cheval de trait belge – Concours et exposition - 1886
- Société belge d’aviculture – exposition internationale de volailles – Bruxelles - 1886 – 1887
- Chambre de commerce horticole de Bruxelles - 1889
- Société astronomique internationale - 1889
- Exposition de collections scolaires - 1889
- Exposition de Bruxelles - 1888
- Congrès international des sciences ethnographiques - 1889
- Exposition d’horticulture – Bruxelles - 1889
- Exposition internationale de la presse ancienne et moderne à Bruxelles en 1893 – Comité de l’Union de la presse périodique belge 1894
- Exposition internationale canine organisée par la Société Royale St-Hubert – 1885 - 1895
- Exposition internationale de vélocipèdie – Bruxelles - 1895
- Exposition universelle d’Amsterdam - 1895
- Congrès des commissaires et officiers de police du royaume – Bruxelles - 1895
- Exposition des conserves alimentaires organisé par l’association internationale pour le progrès de l’Hygiène – Bruxelles – 1895
- Exposition d’agriculture, d’horticulture et de pomologie organisé par la société Linéenne et la Société royale de flore de Bruxelles – Bruxelles – 1895
- Exposition des Beaux-Arts et industries artistiques – Bruxelles - 1896
- Congrès organisé par la société générale des voyageurs de commerce de Belgique en 1897 – Bruxelles – 1889 – 1897
- XIIème Congrès des Sociétés mutualistes du pays organisé à Bruxelles par la Fédération Libre des sociétés de secours mutuels de Bruxelles et ses faubourgs – 1897
- Exposition universelle de Londres – section belge - 1898
- Conférence internationale concernant les services sanitaires et l’hygiène des chemins de fer et de la navigation – Bruxelles – 1897
- Congrès international de secours aux blessés, cyclistes organisé par l’Etoile Rouge cycliste de Belgique – Bruxelles – 1897

- Exposition internationale de pêche à Bergen en Norvège - 1898
- Le XXXIXème Congrès de la Fédération générale des instituteurs belges – Bruxelles - 1897
- Seconde exposition internationale des races canines – catalogue – Ostende - 1883
- Exposition d'aquarelles et de dessins au lairs organisé par la Comité de la Société royale belge des aquarellistes – 1897
- La Ivème exposition générale des Beaux-Art et des Arts appliqués à l'industrie, organisé par la municipalité – Barcelone – 1889
- Exposition universelle et internationale – Dijon - 1898
- Exposition centro-américaine et internationale du Guatémala - 1897
- Exposition pédagogique de Karlsruhe organisé par la "Deutsches Verein für Knaben – Handarbeit" – 1899
- Congrès international féminin – Londres - 1899
- Session extraordinaire annuelle de 1900 organisée par la société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie et congrès géologique international de Paris – 1900
- Le Ivème Congrès des sciences naturelles et médicales – Anvers - 1900
- Concours et exposition de modes organisé par l'Union des Arts décoratifs et industriels – Bruxelles – 1899
- Le grand concours international et exposition de Bruxelles - 1888
- Exposition d'oeuvres des écoles primitives de peinture en Belgique et aux Pays-Bas – 1900
- Grand concours international d'animaux reproducteurs organisé par la Société nationale des éleveurs belges – Bruxelles 1888

IP II 2930 <u>Ecoles artistiques, professionnelles, techniques, industrielles et diverses ; Cours de comptabilité, langues, sténographie et dactylographie; Rapports annuels – 1914 – 15 à 1917 – 18.</u>

I Rapports annuels – 1914 – 1915

- Rapports annuels, correspondance et notes relatifs :

à l'académie des Beaux-Arts et école des arts décoratifs – écoles se rattachant aux industries du bâtiment et du mobilier – écoles se rattachant aux industries du vêtement et de la toilette

Ecoles se rattachant aux industries du livre

Cours de comptabilité et de langues – cours de sténographie et de dactylographie – Ecoles diverses

II Rapports annuels – 1915 – 1916

- Rapports annuels, correspondance et notes relatifs :

à l'académie des Beaux-Arts et école des arts décoratifs – écoles se rattachant aux industries du bâtiment et du mobilier – écoles se rattachant aux industries du vêtement et de la toilette.

Ecoles se rattachant aux industries du livre

Cours de comptabilité et de langues – cours de sténographie et de dactylographie – Ecoles diverses

- Rapports des cours professionnels pour chômeurs

III Rapports annuels – 1916 – 1917

- Rapports annuels, correspondance et notes relatifs :

à l'académie des Beaux-Arts et école des arts décoratifs – écoles se rattachant aux industries du bâtiment et du mobilier – écoles se rattachant aux industries du vêtement et de la toilette.

Ecoles se rattachant aux industries du livre

Cours de comptabilité et de langues – Cours de sténographie et de dactylographie – Ecoles diverses

IV Rapports annuels – 1917 – 1918

- Rapports annuels, correspondance, ordres de service, notes et autres pièces relatives :

à l'Académie des Beaux- Arts et école des Arts décoratifs – aux écoles professionnelles aux écoles se rattachant aux industries du bâtiment et du mobilier – aux écoles se rattachant aux industries du vêtement et de la toilette

aux écoles se rattachant aux industries du livre

aux cours de comptabilité et de langues – Cours de sténographie et de dactylographie à diverses écoles.

IP II 2931 <u>Théâtre de la Monnaie – Organisation, comptabilité : personnel – recettes et dépenses, répertoires, représentations diverses – divers – 1852 – 1888.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Organisation et divers – 1852 – 1874

- Demande de renseignements divers – Organisation interne (spectacles, personnel, matériel, etc) – Renseignements divers sur les places (prix, loge royale, etc) – projets d'exploitation des théâtres royaux de la Monnaie et du Parc et étude sur l'industrie du théâtre à Bruxelles – police des théâtres (règlement, contravention, correspondance, rapports, ordonnance) – offre de représentation de M. Karl Werther – Correspondance et rapports divers sur le déroulement de certaines représentations au Théâtre de la Monnaie – Notes et lettres diverses relatifs à des incidents mineurs – Liste des entrées (1866 – 67) Représentations données par M? Roger et Melle Masson de Paris – Théâtre du Cirque (1 pièce; annulation d'une représentation) – Rapports de police et procès-verbaux divers Plaintes de spectateurs – demande d'intervention en faveur de la famille d'une victime de l'incendie du théâtre de la Monnaie, le 21 janvier 1855 – Demandes d'autorisation d'artistes de participer à des représentations sur d'autres scènes – prêt de partitions musicales.

II Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – personnel – 1855 – 1885

- Pièces de comptabilité – Appointements du personnel artistique : 1875 – 1883 - Correspondance diverse – Etats des sommes à payer au personnel (machinistes, etc) - Lettres de recommandation – coupures de presse : article relatif aux candidats à la Nomination d'un concessionnaire de l'entreprise du théâtre – Lettres de candidatures Diverses – Mode d'admission des artistes au théâtre (imprimé) – plan de la grande Salle du théâtre (une pièce) – note relative au service médical – note sur engagements Faits par M. Campo – Casso – Listes comportant les noms d'artistes.

III Théâtre de la Monnaie – Répertoires – 1857 – 1882

- Listes par année du répertoire des oeuvres jouées au théâtre, 1857 – 1882.

IV Théâtre de la Monnaie – représentations et concerts donnés sur d'autres scènes par des artistes du Théâtre de la Monnaie – 1862 – 1866.

- Demandes d'autorisation et autre correspondance relative à la participation d'artistes du Théâtre de la Monnaie à des représentations données en dehors du théâtre, sur d'autres scènes.

V Théâtre de la Monnaie – Comptabilité – années théâtrales : 1875 – 76 à 1887 – 88

1) Recettes – 1875 – 76 à 1887 - 88
Tableau synoptique des recettes à la porte

2) Recettes – 1884 – 85 à 1886 – 87
Tableau synoptique des recettes à la porte

3) Recettes – 1885 – 86
Tableau synoptique des recettes à la porte

4) Recettes – 1886 – 1887
Tableau synoptique des recettes à la porte

5) Recettes – 1887 – 1888
Tableau synoptique des recettes à la porte

6) Recettes – (s. d.)
Tableau synoptique des recettes à la porte – sous la direction de MM. Stoumon, Verdhurt, Stoumon, Dupont.

7) Dépenses – (s. d.)
Tableau synoptique des dépenses – sous la direction de MM. Stoumon, Verdhurt, Stoumont, Dupont

8) Dépenses – 1885 – 1886
Tableau synoptique des dépenses

9) Dépenses – 1886 – 1887
Tableau synoptique des dépenses

10) Dépenses – 1887 – 1888
Tableau synoptique des dépenses

VI Théâtre de la Monnaie – Pétitions des artistes – 1882 – 1883

- Pétitions des artistes musiciens du théâtre et en annexe : rapport comparatif de la situation des artistes musiciens attachés à l'Orchestre de l'Opéra de Paris, à l'orchestre du Théâtre de la Monnaie à Bruxelles, et aux orchestres royaux d'Allemagne – 1882 – 1883

- Lettres de félicitations adressées aux artistes de l'Orchestre du Théâtre de la Monnaie par les auteurs dont les oeuvres ont été représentées audit théâtre. – Diverses demandes d'artistes d'augmentation de leurs appointements

- Exemplaires de journaux :
"Journal des débats politiques et littéraires" – 30 novembre 1881 (2 exemplaires)
"Le Ménestrel" – 20 novembre 1881
"Le Français" – 28 novembre 1881

- Notes sur le règlement des amendes

IP II 2932 <u>Théâtre royaux de Bruxelles – Personnel : Contrats d'engagement d'artistes – Comptabilité : Etats des sommes à payer – 1832 – 1914 (s.d.)</u>

I Théâtre royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1832 – 1839

1) Contrats d'engagement d'artistes – 1832 - 1838

2) Contrats d'engagement résiliés : engagements non exécutés ou résiliés – 1837 – 1839

II Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837, Année théâtrale 1837 – 38

1) Contrats d'engagement des premiers sujets du ballet - 1837

2) Contrats d'engagement des Messieurs du corps de ballet 1837

3) Contrats d'engagement des dames du corps de ballet – 1837

III Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement des artistes – 1837 – 1838 (s.d.)

1) Conservatoire de Danse : composition – liste d'anciens élèves – liste des élèves et appointements – 1837, (s.d.)

2) Engagement du corps de ballet – 1837 – 1838

Pièces relative à la formation du corps de ballet pour la saison du 21 avril 1838 au 20 avril 1839 par le second maître et régisseur des valets (4 pièces)

Contrats d'engagement des choristes – hommes

Contrats d'engagement des choristes – femmes

Contrats d'engagement des figurants du ballet

Contrats d'engagement des figurantes du ballet

Contrats d'engagement d'artistes divers

IV Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837 – 1838

1) Contrats d'engagement des artistes de l'opéra - 1837

2) Contrats d'engagement d'artistes divers – 1837
Contrats portant sur des années d'exercice théâtral variables

3) Contrats d'engagement des choristes – 1837 – 1838
1° Les choristes – Femmes
2° Les choristes - Hommes

V Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837- 1838

1) Contrats d'engagement des 1ers sujets du ballet – 1837 - 1838

2) Contrats d'engagement d'artistes de l'opéra – 1837 – 1838
3) Contrats d'engagement d'artistes de la Comédie – 1837 – 1838

VI Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837 – 1839

- Contrats d'engagement des artistes de l'opéra

VII Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837 – 1839

- Contrats d'engagements d'artistes de la comédie

VIII Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837 – 1839

1) Contrats d'engagement des 1ers sujets du ballet – 1837 - 1939

2) Contrats d'engagement d'artistes de l'opéra et de la comédie – 1837 – 1838

IX Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1837 – 1840

- Contrats d'engagement d'artistes divers

X Théâtres royaux de Bruxelles – contrats d'engagement d'artistes – Etats de la troupe – 1837 - 1840

1) Contrats d'engagement d'artistes et états de la troupe – 1837 – 1840

- Etat de la troupe pour l'exercice 1840 comparé avec l'exercice 1839 : comédie et vaudeville, opéra, ballet

- Récapitulation de l'état comparatif des exercices 1838 et 1839 : comédie et vaudeville, opéra, ballet, choristes, musiciens, employés et petit personnel

- Récapitulation et note de l'état comparatif des exercices 1839 et 1840 : comédie et vaudeville, opéra, ballet, choristes, musiciens, employés et petit personnel

- Contrats d'engagement d'artistes – 1838 - 1840

2) Contrats d'engagement d'artistes divers – 1839 – 1840

3) Contrats d'engagement d'artistes d'opéra et renouvellement de contrats – 1837 – 1840

4) Contrats d'engagement d'artistes du ballet – 1837 - 1839

XI Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1838 – 1839

- Contrats d'engagement d'artistes divers.

XII Théâtres royaux de Bruxelles – Contrats d'engagement d'artistes – 1839 – 1840

- Contrats d'engagement des choristes et figurants – Manque au recollement de janvier 1983

XIII Théâtres royaux de Bruxelles – Personnel et comptabilité – 1847 – 1860

- Correspondance relative aux artistes et aux représentations – 1847, 1853, 1855, 1860

- Etats des recettes et des dépenses des Théâtres royaux et du Théâtre des Galeries-St-Hubert – 1847

- Cahier des charges des Théâtres de la Ville de Bruxelles - 1848

- Entrées de faveur aux théâtres royaux - 1848

- Contribution personnelle de 1855

XIV Théâtre de la Monnaie – Contrats d'engagement d'artistes – 1885

- Contrats d'engagement d'artistes et correspondance y relative :

1) Orchestre
2) Choristes
3) Opéra
4) Corps de ballet
5) Divers : - 2 contrats d'engagement d'un artiste – mime et d'un artiste d'opéra, signés à Paris – Cahier des charges – 1884 (imprimé)

XV Théâtre de la Monnaie – Contrats d'engagement d'artistes – 1886

- Contrats d'engagement d'artistes divers et correspondance y relative

XVI Théâtre de la Monnaie – Comptabilité et contrats d'engagement d'artistes – 1903 – 1905

1) Contrats d'engagement d'artistes divers – 1903 - 1904
2) Etats des sommes à payer au personnel : aux employés de salle – vestiaire, au personnel du ballet, administratif, service de la scène, des choeurs, de l'orchestre – 1904 – 1905
3) Théâtre de la Monnaie – Comptes d'exploitation : recettes et dépenses, et appointements du personnel – 1904 – 1905

XVII Théâtre de la Monnaie – Etats des sommes à payer aux artistes – 1913 – 1914

- Etat des sommes à payer aux artistes du chant (1 pièce)

IP II 2933 <u>Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc (théâtres royaux) – 1796 – 1868</u>
<u>Conservatoire de danse : 1818 – 1849</u>
<u>Théâtres de Bruxelles (Parc, Galeries, Monnaie, Cirque, Vaudeville) : 1818 - 1862</u>

I Théâtre de la Monnaie – Créances – Loges – Subsides – Dépenses – 1796 – 1817

- Compensation d'une créance de la Ville sur l'administration du spectacle avec une créance de celle-ci sur la Ville – 1817

- Construction d'un nouvel escalier pour la loge de S.A.R. le prince d'Orange au Théâtre de la Monnaie – 1816

- Payements divers dus par la Ville aux administrateurs du Théâtre de la Monnaie – 1815 – 1816

- Subside payé à l'administration du spectacle – 1806 - 1807

- Indemnisation pour spectacle gratuit accordée par le conseil municipal à l'administration du théâtre – 1805

- Matériel : achat de drap, étoffe et confection diverse – 1796 – 1798

- Agrandissement de la loge de la mairie au Théâtre de la Monnaie - 1803

II Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc – Représentations diverses – 1800 – 1862

- Réclamations diverses des spectateurs concernant les places et les billets – Prix des places lors de représentations exceptionnelles d'artistes renommés belges et étrangers, et lors de la visite de S.M. la Reine d'Angleterre – Entrées de faveur aux théâtres : places assignées aux artistes pensionnaires – représentations d'artistes étrangers – requêtes diverses d'obtention de places à prix réduit – Abonnements et places réservées des officiers – Liste de prix des places aux Théâtres de la Monnaie et du Parc – 1844

- Pièces relative à la plainte adressée par le commandant d'armes de Bruxelles contre le régisseur du Théâtre de la Monnaie concernant la loge occupée par le général Cdt. de la 24ème division

III Conservatoire de Danse attaché au Théâtre de la Monnaie – 1818 – 1849

- Pétition des parents d'élèves – local pour les leçons

IV Les théâtres de Bruxelles : Théâtre du Parc – Théâtre de la Monnaie – Théâtre des Galeries St-Hubert – Théâtre National du Cirque – Théâtre du Vaudeville – Théâtre Des nouveautés – Assurances incendie – 1818 - 1862

- Rapports, correspondance, divers imprimés de compagnies d'assurance, demandes de renseignements et autres pièces relatives : aux inspections des théâtres par le corps de sapeurs-pompiers – aux rondes faites aux théâtres par les pompiers de service – à l'assurance du Théâtre de la Monnaie contre l'incendie – aux mesures de précaution à prendre au prises contre l'incendie – à des incidents divers – aux offres diverses et nombreuses faites par les compagnies d'assurance diverses pour assurer les théâtres de la Capitale – Au personnel d'inspection et à ses rétributions – Devis – Travaux à faire aux pompes à incendie – à l'augmentation du nombre d'hommes en service au théâtre

V Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc – Requêtes diverses – 1829 – 1850

- Requêtes diverses de personnes (artistes, etc) et organismes divers; notamment location ou mise à disposition de la salle desdits théâtres en vue de représentations à but philanthropique

VI Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc - Contributions foncières – Appointements du personnel – Fête artistique du 05/01/1850 – 1830 - 1868

- Correspondance, avertissements – extraits du rôle de la contribution foncière et autres pièces relatives :
aux appointements des artistes : septembre et octobre 1868
à la contribution personnelle : 1855
à la contribution foncière du Théâtre de la Monnaie et de ses magasins pour l'exercice 1847 : pièces 1848
contributions foncières de 1843, pièces : 1844
impôt foncier de diverses propriétés de 1835 à 1844 : extrait de la matrice cadastrale
contributions foncière de 1841, pièces : 1841 – 1842
droit de patente imposé aux directeurs de spectacle : 1842
demande de renseignements sur la contribution foncière du Théâtre de la Monnaie : 1841
contribution foncière de 1835, pièces : 1836
action intentée contre M. Cartigny, directeur des Théâtres de Bruxelles, redevable d'un payement à la Ville : 1833 – 1835
Fête artistique du 5 janvier 1850 : organisation, décors, salle, etc : 1849 – 50
Contributions directes du Théâtre du Parc pour l'exercice 1830
Contributions directes du Théâtre de la Monnaie pour 1830, pièces : 1830 et 1831

VII Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc – Créance à charge de l'administration du Séquestre des biens de la famille d'Orange Nassau – 1832 – 1834

- Correspondance relative à la créance due à la ville de Bruxelles par l'ex – Commission Royale des Théâtres de Bruxelles pour la location consentie en sa faveur des théâtres Royaux de cette ville et étant à charge du Séquestre des biens de la famille d'Orange – Nassau

VIII Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc – Requêtes de mise à disposition de la Salle – 1834-1839

- Requête de pouvoir disposer de la Salle des théâtres pour une représentation au profit des victimes de l'ouragan, de 1839 – Requêtes d'artistes ou de sociétés de mise à disposition de la salle pour représentations diverses et concerts

IX Théâtre de la Monnaie – Eclairage – 1837 – 1863

- Correspondance avec «l'Etablissement du gaz de Bruxelles», contrats, rapports, notes et autres pièces relatives : à l'éclairage au théâtre, à son fonctionnement, aux accidents, au prix, à la proposition d'installation de la «Société Belge pour l'éclairage au gaz»

X Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc – Affaires diverses – 1838 – 1846

- Matériel – demande de mise à disposition d'un local pour un artistes peintre - entretien de l'orgue du Théâtre de la Monnaie – Attestations de travail
- Renseignements demandés sur l'agence dramatique de Tournai, dirigée par M. Guerin demande d'assistance d'un ancien artiste du Théâtre de la Monnaie – reprise de l'opéra «Le maçon»

XI Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc – Relations avec certains organes de presse - 1850

- Un opuscule intitulé : «L'indépendance et l'Observateur Belge contre l'administration des Théâtres Royaux de Bruxelles. Affaire des affiches. Réquisitoire du Ministère public et jugements – deuxième partie. Audiences des 5 et 13 décembre 1850» Detrie – Tomson, imprimeur – éditeur – Bruxelles – 1850

XII Théâtre de la Monnaie et Théâtre du Parc 1865 – 1868

- Correspondance concernant : le cautionnement – la fermeture de Théâtres de la Monnaie, du Parc, des Galeries St-Hubert et des casinos du 10 au 16 décembre 1865 pour cause de deuil national

IP II 2934 <u>Théâtre de la Monnaie – Pièces comptables – Exercice – 1837.</u>

I Exercice 1837

- Cachets de cire (2) : «Théâtre Royal de Bruxelles»

II Exercice 1837 – Pièces comptables : 20 janvier 1837 – 20 mai 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

III Exercice 1837 – Pièces comptables : 6 avril 1837 – 21 juin 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

IV Exercice 1837 – Pièces comptables : 12 mai 1837 – 21 juillet 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

V Exercice 1837 – Pièces comptables :23 mai 1837 – 21 août 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

VI Exercice 1837 – Pièces comptables : 23 juin 1837 – 22 septembre 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

VII Exercice 1837 – Pièces comptables : 1er juillet 1837 – 21 février 1838

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

VIII Exercice 1837 – Pièces comptables : 12 août 1837 – 23 octobre 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

IX Exercice 1837 – Pièces comptables : 04 septembre 1837 – 21 novembre 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

X Exercice 1837 – Pièces comptables : 16 octobre 1837 – 21 décembre 1837

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

XI Exercice 1837 – Pièces comptables : 06 novembre 1837 – 21 janvier 1838

- Pièces comptables :

Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

XII Exercice 1837 – Pièces comptables : 15 novembre 1837 – 21 mars 1838

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

XIII Exercice 1837 – Pièces comptables : 28 février 1838 – 22 octobre 1838

- Pièces comptables :
Appointements du trésorier – Etats des appointements des artistes – Quittances de Paiement – Factures, Etats de frais – Notes diverses

IP II 2935 <u>Théâtre de la Monnaie – Exercice 1836 et exercice 1838 – Pièces comptables – 1836 – 1838.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Exercice 1836 – Pièces comptables n° s 1 – 265; 5 décembre 1836 – 22 février 1838

1) Cachet du théâtre

2) Exercice 1836 – pièces comptables n° s 1 à 50, 5 décembre 1836 – 31 décembre 1836

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittances de paiement

3) Exercice 1836 – Pièces comptables n° s 52 – 88, 31 décembre 1836 – 28 janvier 1837

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittances de paiement

4) Exercice 1836 – Pièces comptables n° s 89 – 132; 19 janvier 1837 – 27 février 1837

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittances de paiement

5) Exercice 1836 – Pièces comptables n° s 224 – 265; 26 janvier 1837 – 22 février 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

6) Exercice 1836 – Pièces comptables n° s 133 – 165; 2 février 1837 – 20 mars 1837

- Pièces comptables : états de frais – bons –notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

7) Exercice 1836 – Pièces comptables n° s 166 – 223; 2 mars 1837 – 1er mai 1837

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

II Théâtre de la Monnaie – Exercice 1838 – Pièces comptables n° s 1 – 204; 7 déc. 1838 – 11 déc. 1838

1) Exercice 1838 – Pièces comptables n° s 1 – 31; 7 décembre 1837 – 11 décembre 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittances de paiement

2) Exercice 1838 – Pièces comptables n° 95 – 131; 24 février 1838 – 21 août 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittances de paiement

3) Exercice 1838 – Pièces comptables n° s 32 – 62; 20 avril 1838 – 21 juin 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

4) Exercice 1838 – Pièces comptables n° 132 – 170; 20 avril 1838 – 21 septembre 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

5) Exercice 1838 – Pièces comptables n° s 63 – 94; 22 avril 1838 – 21 juillet 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

6) Exercice 1838 – Pièces comptables n° s 205 – 242; 1er septembre 1838 – 21 novembre 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

7) Exercice 1838 – Pièces comptables n° s 171 – 204; 3 septembre 1838 – 21 octobre 1838

- Pièces comptables : états de frais – bons – notes – reçus – états des appointements des employés – factures – états des appointements des artistes (+ noms) – états de répartition des étrennes – quittance de paiement

N. B. : L'ordre chronologique des pièces à été rétabli
Il ne coïncide pas avec l'ordre des numéros anciens, mais les anciens numéros ont été maintenus sur les pièces, comme il convient, et ainsi, le chercheur identifiera facilement la pièce qui l'intéresse, chacune étant numérotée.

IP II 2936 Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Listes de roulements – Calendriers des représentations – Programmes – 1963 – 1964.

I Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Listes de roulements – Calendriers des représentations – Programmes – 1963 – 1964

1) Théâtre Flamand – Théâtre du Parc – Septembre 1963

- Listes de roulements pour l'occupation de places par les membres du Conseil Communal – Calendrier des représentations

2) Théâtre de la Monnaie – Théâtre Flamand – Théâtre du Parc – Octobre 1963

- Listes de roulements – Calendrier des représentations – Programmes (11 pièces)

3) Théâtre de la Monnaie – Théâtre Flamand – Théâtre du Parc – Novembre 1963

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

4) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Décembre 1963

- Listes de roulements – Calendrier de représentations

5) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Janvier 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations – Programmes (12 pièces)

6) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Février 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations – Programme (1 pièce)

7) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Mars 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

8) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Avril 1964

- Listes de roulements – Calendrier des spectacles

9) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Mai 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

10) Théâtre de la Monnaie – Théâtre Flamand – Juin 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

11) Théâtre Flamand – Juillet 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

II Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Listes de roulements – Calendriers des représentations – 1964 – 1965

1) Théâtre du Parc – Septembre 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

2) Théâtre de la Monnaie – Théâtre Flamand – Septembre 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

3) Théâtre de la Monnaie – Octobre 1964

- Calendrier des représentations (1 pièce)

4) Théâtre du Parc – Octobre 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

5) Théâtre Flamand – Octobre 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

6) Théâtre de la Monnaie – Octobre 1964

- Listes de roulements – Calendrier des représentations

7) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Novembre 1964

- Calendrier des représentations

8) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Novembre 1964

- Listes de roulements

9) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Décembre 1964

- Calendrier des représentations

10) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Décembre 1964

- Listes de roulements

11) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Janvier 1965

- Listes de roulements

12) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Janvier 1965

- Calendrier des représentations

13) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Février 1965

- Listes de roulements

14) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc - Théâtre Flamand – Février 1965

- Calendrier des représentations

15) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Mars 1965

- Listes de roulement d'occupation des places

16) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Mars 1965

- Calendrier des représentations

17) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Avril 1965

- Listes de roulements

18) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Avril 1965

- Calendrier des représentations

19) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Mai 1965

- Listes de roulements

20) Théâtre de la Monnaie – Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Mai 1965

- Calendrier des représentations

21) Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Juin 1965

- Listes de roulements

22) Théâtre du Parc – Théâtre Flamand – Juin 1965

Calendrier des représentations

23) Théâtre Flamand – Juillet 1965

- Listes de roulements

24) Théâtre Flamand – Juillet 1965
- Calendrier des représentations

IP II 2937 <u>Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne : matériel et accessoires, locaux, divers – 1873 – 1886.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1873, 1880 – 1881

- Correspondance, notes, extrait du registre aux délibérations du Collège relatifs :
à l'inventaire et état des lieux du théâtre – à la mise à disposition des locaux et à la restauration des décors pour associations philanthropiques – à la vente de tapis usagés – au vernisage des décors du théâtre dans l'église Ste-Catherine – à la restitution à M. Colyns de sa partition manuscrite d'opéra «Le Capitaine Raymond» - aux travaux divers – à la désignation d'un délégué chargé de veiller à la bonne exécution du cahier des charges – aux subsides alloués au théâtre – à l'entretien des locaux – à l'inventaire des costumes et autres objets reçus de la Commission des fêtes de 1880 – à la concession de l'exploitation du Théâtre de la Monnaie (imprimé – 1873) – à l'augmentation du prix des places pour les représentations de Mme Albani

II Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1882 – 1883

- Correspondance, notes, rapports et autres pièces relatives : à la mise à disposition de la salle à fin philanthropique – à l'état de recollement du matériel et des locaux du théâtre et du conservatoire de danse, 1882 – 1883 – Tableau du personnel (imprimé – 1882 – 1883) – à l'entretien et inspection du matériel à un accident survenu au théâtre – au remisage momentané des décors du «R. Wagnes Theater» - au Théâtre de la Monnaie – Candidature à la direction du Théâtre – à la location et achat de matériel – à l'augmentation du prix des places, et locaux pour représentations exceptionnelles – enquête après découverte d'un acte de malveillance – aux frais et petits travaux divers – Organisation de concours divers par le théâtre – Devis de travaux divers – plainte concernant une odeur de gaz provenant d'une cheminée d'aérage – consommation de gaz pour l'année théâtrale 1882 – 1883 – Placement de 2 nouvelles bouches d'eau – renouvellement de certaines armes – Fermeture des ventaux placés au théâtre – restauration des rideaux des panoramas servant au décor – travaux ordinaires : éclairage, toiture, etc – rapport relatif au service de location au guichet

III Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1882 - 1885

- Correspondance, rapports, notes et autres pièces relatives : au renouvellement de costumes et décors – à l'installation des vantaux – au service des eaux – consignes pour le concierge – à l'augmentation du prix des places pour les représentation de Mme Albani – aux frais de déplacement de décors - à la nouvelle direction du théâtre – à la mise à disposition de la salle du théâtre – aux représentations en juillet et août 1885 – à l'entretien des décors – à une nouvelle installation de fauteuils automatiques; croquis n° 1 : fauteuil de Van Steene, inventeur – croquis n° 2 : fauteuil d'Ariane, Delavende et Dewandel constructeurs à Bruxelles – à l'organisation de concours au théâtre – divers

IV Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1884 – 1886

- Correspondance, rapports, notes, devis, télégramme (1pièce), factures et autres pièces relatives : au calendrier des représentations – à l'entretien du mobilier : banquettes, décors, chaises aux exercices d'évacuation de la scène du théâtre – aux modes d'abonnement en vigueur au théâtre – à l'acquisition et

entretien du matériel : orgue, costumes, clés – travaux divers : entretien des chaudières et appareils de chauffage – travaux d'entretien : carreaux, cordages, plancher, escalier – règlement concernant la présence des artistes dans les coulisses et du foyer – mode de vente des billets – nouvelle direction du théâtre : confiée à MM. Dupont et Lapissida, le 3 mai 1886 – annulation de certaines représentations – prêt de partitions musicales, costumes, accessoires et instruments de musique – diverses requêtes d'artistes – demande du concours d'artistes du théâtre pour d'autres représentations – requête des propriétaires de cafés établis près du théâtre de la Monnaie – auditions du choeur russe de Dmitri Slawiansky d'Agéneff (imprimé) – Négligence du service de la scène et accident – essai de ventaux et appareils contre l'incendie – mise à disposition de la salle du Conservatoire de danse et de la salle du Théâtre de la Monnaie – programmes du 16/01/1886 : «Hamlet» (3 pièces) – liste des artistes engagés : saison 185 – 1886 – cahier des charges : 4 août 1884 - divers

IP II 2938 <u>Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne : matériel, accessoires, locaux et divers – 1878 – 1887.</u>

I Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1878 – 1879

- Correspondance, rapports et notes relatifs : à la restitution de partitions et parties d'orchestre - au personnel – état de recollement 1878 – 1879 – aux travaux de réparation – à exécuter au matériel et aux locaux – aux frais incombant aux concessionnaires du théâtre – à l'augmentation du prix des places pour les représentation de Mme Patti, M. Nicolini, Melle Sarah Bernhardt, M. Worms, M. Faure – aux représentation à but philanthropique – à l'horloge – Contrôleur utilisée pour la surveillance des rondes de pompiers – à la participation d'artistes du Théâtre de la Monnaie à une représentation de bienfaisance – aux réactions du public vis-à-vis de certaines représentations – règle suivie pour les entées gratuites de la presse au théâtre – précautions à prendre au service du machiniste - divers

II Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1878 – 1880

- Correspondance, notes, devis, rapports, reçus et autres pièces relatives : à l'augmentation du prix des places pour représentations exceptionnelles et pour les représentations de Melles Bilbaut, Vauchelet, Carvalho et Albani – matériel : renouvellement et entretien – locaux : travaux de réparations divers – état de recollement 1879 – 1880 : travaux à faire exécuter au matériel et aux décors – spectacle de gala : 18 mars 1880 – cahier des charges : 28 avril 1873 – audition d'opéra – réactions du public à certaines représentations – la concession du buffet du théâtre – désordre causé à l'occasion de vente de billets – participation d'artistes du théâtre à des représentations données sur d'autres scènes – rapport sur les représentations de M. Massart et Melle Devries – «La Causerie du Soir» : 5 novembre 1879 (uneximplaire) – places offertes aux conseillers communaux – l'appellation du théâtre

III Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1881 – 1882

- Correspondance, notes, rapports et autres pièces relatives : au matériel et mobilier : réparations et travaux divers aux décors, à l'éclairage, aux vitres – mise à disposition de la salle – état de recollement 1881 – 1882 – travaux à exécuter aux costumes, meubles, etc – appréciation sur la partie musicale du théâtre pour l'année 1881 – 1882 – tableau du personnel pour l'année 1881 – 1882 (brochure imprimée) – dix numéros du «Franc – Tireur» : 18 décembre 1881, 1er janvier 1882, 8 janvier 1882, 22janvier 1882, 29 janvier 1882, 5 février 1882,12 février 1882, 19 février 1882, 26 février 1882, 5 mars 1882 – augmentation du prix des places pour les représentations de Mme Sarah Bernhardt – entrée en fonction de M. Emile André, échevin de l'Instruction Publique et des Beaux-arts – le prêt de costumes – la concession du théâtre et matières connexes : bail, état des lieux, recollement, etc – divers

IV Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1883 – 1884

- Correspondance, devis, rapports, notes et autres pièces relatives au matériel : acquisition et travaux d'entretien, et aux locaux : travaux – décors, costumes et partitions : restauration et prêt – représentations : annulation – personnel instruments de musique : réparation – mise à disposition de la salle pour soirées à but philanthropique – payement des services des agents de police – bals – état de recollement des travaux à exécuter – places de faveur – augmentation du prix des places pour les représentations de M. Lassalle, et de Mme Albani de l'Opéra de Paris – divers

V Théâtre de la Monnaie – Correspondance – Organisation interne – 1886 – 1887

- Correspondance, notes, rapports, factures, devis et autres pièces relatives : au personnel : tableau du personnel pour l'année 1886 – 1887 – aux représentations – au prêt et à la location de partitions et parties d'orchestre et au prêt de costumes – à l'éclairage – au chauffage – à des frais divers : fourniture, entretien et restauration des costumes et accessoires – travaux divers : entretien du matériel, modifications au foyer, transformations du premier banc du parquet et des stalles, réparations aux loges, réparations aux décors, entretien des sanitaires, ventilation des locaux, réparations de portes – date d'ouverture de la saison théâtrale – vente de billets – participation d'artistes à des représentations sur d'autres scènes – recollement pour 1886 – 1887 – augmentation du prix des places pour certaines représentations – mise à disposition de la salle – cahier des charges : 19 avril 1886 (imprimé) – recommandations de sécurité – dépôt de matériel divers – places réservées – demande de renseignements sur le théâtre par le directeur de «L'annuaire des théâtres» à Paris – divers – don d'une partition à la bibliothèque musicale du Théâtre de la Monnaie – Installation de 3 métronomes et accessoires sur la scène du théâtre – actes de déprédation mineurs commis au théâtre – augmentation du subside annuel versé par la ville au théâtre – rappel du règlement concernant le temps d'entracte personnel chargé du contrôle du cahier des charges – demande de consultation des archives du théâtre – rappel du règlement relatif à la présence non – autorisée d'artistes en coulisses ou sur la scène – demande de mise à disposition de la clé de communication avec la scène par les médecins du théâtre – mise en scène du dernier acte de la «Walkyrie» - emploi des décors

IP II 2939 <u>Beaux-arts – Divers – 1880 – 1948.</u>

I Grand cortège historique du Cinquantenaire de l'Indépendance Nationale – 1880

- Formation du cortège (4 exemplaires) – Heures d'arrivée aux principaux points du parcours (idem)

- Désignations des différents groupes :
  1er groupe : période communale
  2ème groupe : période provinciale
  3ème groupe : Marie-Thérèse
  4ème groupe : Léopold Ier
  5ème groupe : l'agriculture
  6ème groupe : l'industrie
  7ème groupe : le commerce, la navigation et les métiers
  8ème groupe : les chemins de fer
  9ème groupe : les arts et les lettres
  10ème groupe : la presse
  11ème groupe : la Belgique et cantons modernes

II Manifestations en l'honneur de M. Alfred Mabille, Directeur Général – le 11 janvier 1914 – 1913 – 1914

1) Manifestation à l'école normale – 1914 – Ordre de mandat et notes relatifs à l'indemnité aux messagers de service et au conducteur

2) Manifestation à l'école normale d'instituteurs – 1914 – Ordre de mandat, notes, devis, divers

3) Don de «L'homme penché sur le masque de Beethoven» par le statuaire Victor Rousseau – 1914 – Ordre de mandat, correspondance de l'artiste Victor Rousseau (2 pièces)

4) Manifestation en l'honneur de M. A. Mabille le 11 janvier 1914 – Organisation – 1913 – 1914 – Correspondance, factures, notes diverses, programmes (6 exemplaires) et autres pièces relatives à l'organisation de la cérémonie célébrée en l'honneur de la mise à la retraite de M. Mabille.

III Foire aux petites inventions à Bruxelles – 1919

- Correspondance et autres pièces relatives à la demande de la «Ligue des marchands ambulants de Belgique» d'installer une foire aux petites inventions sur les boulevards du centre – Presse : «Le marchand Forain» - 22 novembre 1919, «L'union marchande» - octobre 1919, «Le voyageur» - 20 et 27 septembre 1913

IV Beaux-arts – Divers – 1921 – 1927

1) Palais des Beaux-arts de Bruxelles – 1923 – 1927

- Correspondance, notes, ordres de mandat et autres pièces relatives à la cotisation de la Ville pour 1923, 1924, 1925, 1926, 1927 – Renseignements divers sur l'association

2) Société du Droit d'auteur aux artistes – 1924 – 1925

- Correspondance, notes et autres pièces relatives à des renseignements concernant les héritiers du peintre Hippolyte Boulenger décédé à Bruxelles le 4 juillet 1874.

3) Concours dramatique et musical – 1921 – 1924

- Quelques appréciations concernant «L'annuaire dramatique et musical belge» (imprimé)

- Demande de renseignements concernant l'organisation de concours dramatiques et musicaux – Liste des sociétés musicales bruxelloises – Comité créé sous le haut patronage du Cardinal Mercier, de MM. Jules Destrée et Ernest Richard pour commémorer l'oeuvre et la personne de feu Louis DE BONDT

V Cérémonie patriotique du salut au drapeau de Tabora – 1922 – 1937

- Correspondance, rapports, ordres de service, notes, programme et autres pièces relatives à la commémoration de la Bataille de Tabora par l'association «Les journées Coloniales de Belgique» et à son organisation, dans le cadre de la cérémonie du salut aux drapeaux des campagnes d'Afrique.

VI Beaux-arts – Dossier relatif au tableau : «La cour du Cabaret des Brigittines» de J. CANNEEL – 1934

- Correspondance relative à la proposition d'acquisition du tableau précité par le musée communal

VII Personnel – Service des Beaux-arts – 1943 – 1944

1) M. Henri DEMAURY – Congé – 1943 - 1944

- Certificats et rapports médicaux – demandes et feuilles de congé - divers

2) M. Michel de GHELDERODE – congé – 1943 – 1944

- Certificats médicaux – feuilles de congé – notes diverses

3) M. J. VAN HAENDEREN – congé – 1944

- Certificats médicaux – demandes de congé

4) Personnel – Congés – 1943 – 1944

- Attestations de congé, notes de service, formulaires imprimés, notes, correspondance, ordres de service et autres pièces relatives aux congés annuels des membres du personnel

VIII Création d'un «Sentier Touristique Bruxellois» - 1948

- Correspondance relative à la constitution d'un comité pour la création d'un «Sentier touristique bruxellois» - Liste de ses membres – Carte des «Sentiers touristiques» - Bruxelles Jeunesse.

IP II 2940 <u>Théâtre du Parc et Théâtre Flamand – Statistiques et recettes – 1963 – 1965.</u>

I Théâtre du Parc et Théâtre Flamand – Statistiques de fréquentation et recettes – Saison 1963 – 1964

1) Théâtre du Parc – 1963 - 1964

- Tableau de fréquentation et des recettes – Septembre 1963 – Janvier 1964

2) Théâtre Flamand – 1963 – 1964

- Tableau de fréquentation et des recettes – Septembre 1963 – Janvier 1964

II Théâtre du Parc et Théâtre Flamand – Statistiques de fréquentation et recettes Saison 1964 - 1965

1) Théâtre du Parc – 1964 - 1965

- Tableaux de fréquentation et des recettes – Septembre 1964 – Juin 1965

2) Théâtre Flamand – 1964 – 1965

- Tableaux de fréquentation et des recettes – Septembre 1964 – Avril 1965

IP II 2941 <u>Service des Beaux-arts et de Fêtes publiques – Personnel – 1963 – 1965.</u>

I Service des Beaux-arts et des Fêtes publiques – prestations supplémentaires – Exercice 1963.

- Correspondance, rapports, ordres de mandater, notes du contrôle, listes de présence, horaires et autres pièces relatives aux rémunérations à accorder au personnel pour prestations supplémentaires

II Service des Beaux-arts et de Fêtes publiques – Prestations supplémentaires – exercice 1964

- Correspondance, rapports, ordres de mandater, notes du contrôle, listes de présence, horaires et autres pièces relatives aux rémunérations à accorder au personnel pour prestations supplémentaires

III Service des Beaux-arts et de Fêtes publiques – Prestations supplémentaires – Exercice 1965

- Correspondance, rapports, ordres de mandater, notes du contrôle, listes de présence, horaires et autres pièces relatives aux rémunérations à accorder au personnel pour prestations supplémentaires

IP II 2942 <u>Noces d'argent du Roi Albert et de la Reine Elisabeth – Manifestation Nationale – Souscriptions – 1925.</u>

I Jubilé des souverains – Manifestation Nationale – Souscriptions des écoles – 1925

- Récépissés de versement et indications des noms des souscripteurs, correspondance

II Jubilé des Souverains – Manifestation Nationale – Souscriptions complémentaires Des écoles – 1925

- Listes des souscripteurs, récépissés de versement de la Société Générale de Belgique, correspondance

III Jubilé des souverains – Manifestation Nationale – Souscriptions diverses – 1925

1) Souscriptions
Listes des souscripteurs : particuliers, sociétés et autres
Récépissés de versement de la Société Générale de Belgique – Correspondance

2) Cahier d'explications annexé au budget pour l'exercice 1926 – Bruxelles – 1925 – 320 pp. (imprimé)

IV Jubilé des souverains – Comité de Bruxelles – Souscription Nationale – 1925

- Tableaux récapitulatifs des rentrées et indications des noms des souscripteurs -Comptabilité des carnets à souches – Reçus de la délivrance des carnets

IP II 2943 <u>Sociétés bruxelloises diverses – 1896 – 1911.</u>

I Relevé des sociétés bruxelloises de secours, d'anciens militaires, d'agrément et diverses – 1896 – 1911

1) Sociétés de secours mutuels – 1906 - 1909

1° Notification de la création de sociétés – Listes nominatives des membres de ces sociétés – Rapport annuel

2° Liste des sociétés mutualistes affiliées à la Fédération libre et ayant leur siège social à Bruxelles,

2) Sociétés d'anciens militaires – 1906 - 1909

1° Liste des sociétés affiliées à la fédération des sociétés d'ex-militaires de l'agglomération bruxelloise (1906)

2° Sociétés d'anciens militaires : listes nominatives des membres de ces sociétés – 1906 – 1908

3) Sociétés de sports – 1905 – 1911

- Notification de la création de sociétés
- Listes nominatives des membres de ces sociétés
- Annuaire vélocipédique belge - 1905

4) Sociétés de tirs et jeux – 1906 – 1911

- Notification de la création de sociétés – Correspondance, statuts, demandes de subsides – listes nominatives des membres de ces sociétés.

5) Sociétés de jeu de balle – 1896 – 1909

- Notification de création de sociétés – Correspondance – Listes nominatives des membres de ces sociétés – Subside pour concours de jeu de balle-pelote

6) Sociétés dramatiques et littéraires – 1901 – 1911

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Demande de subside - Listes nominatives des membres de ces sociétés – Un numéro de «De Noordstar» - Mai 1911

7) Sociétés chorales et musicales – 1901 – 1911

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Statuts – Demande de subsides – Listes nominative des membres de ces sociétés

8) Sociétés d'intérêts professionnels et/ou d'agrément – 1908 – 1911

- Notification de la création de sociétés – Correspondance - Statuts

9) Sociétés d'agrément diverses – 1903 – 1910

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – listes nominatives des membres – Statuts et règlements

10) Société bruxelloises : Liste récapitulative – (s.d.)

- Liste récapitulative des sociétés sus – mentionnées.

II Relevé des sociétés bruxelloises d'anciens militaires, d'agrément et diverses – 1898 - 1907

1) Sociétés d'anciens militaires et sociétés patriotiques – 1901 - 1907

- Notification de la création de sociétés – Correspondance - Statuts

2) Sociétés de sports – 1898 – 1906

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Statuts et règlements - Listes nominatives des membres

3) Société de tirs et jeux – 1898 – 1906

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Listes nominatives des membres

4) Sociétés dramatiques, lyriques, littéraires et rhétoriques – 1898 – 1906

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Règlements – Statuts - Programme
- Un numéro de : «In Vlaanderen, Vlaamsch ! Vlaamsch en volkgezind strijdblad» - 1/10/1904
- Une page de : «De Helden van 1830»
- Programme de représentation de gala
- Un numéro de «De Weergalm Blad voor Toneel en Kunst» - 11/05/1902

5) Sociétés chorales et musicales – 1898 – 1906

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Demande de subside - Liste nominative des membres de certaines sociétés

6) Sociétés de voyages, excursions et agrément – 1898 – 1906

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Liste nominative des membres de certaines sociétés – Statuts – règlements

7) Sociétés d'intérêts professionnels et/ou d'agrément – 1902 – 1905

- Notification de la création de sociétés - Correspondance

8) Société de secours aux militaires coloniaux belges et français et société de camaraderie d'anciens coloniaux belges – 1901 – 1902

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Coupures de presse - Organisation et buts

9) Sociétés d'agrément diverses – 1898 – 1906

- Notification de la création de sociétés – Correspondance – Règlements – Liste nominative des membres de certaines sociétés

10) Sociétés : règles pour l'allocation de subsides à l'occasion d'anniversaires de fondation - 1898

- Règles - Correspondance

11) Sociétés associées à la Kermesse de Bruxelles – 1903

- Liste – Correspondance

IP II 2944 <u>Sociétés dramatiques de langue française et de langue flamande –1890 – 1907</u>
<u>Société d'anciens militaires (1 pièce) – 1898 – 189</u>
<u>Bibliothèques du Willem – Fonds, de la Veldbloem, du David – Fonds, et bibliothèques de classes – 1878 – 1916.</u>

I Sociétés dramatiques de langue française et de langue flamande – 1890 - 1907

1) Disposition du Théâtre flamand, rue de Laeken, par les sociétés dramatiques - 1890 - 1911

- Correspondance relative à la disposition du Théâtre Flamand par les sociétés dramatiques de langue française et de langue flamande, pour y tenir des représentations les jours non utilisés pour les présentations régulières – notes – cahier des charges du Théâtre Flamand : 19 mai 1890

2) Sociétés littéraires , lyriques et dramatiques – 1893 – 1900

- Liste des sociétés dramatiques de langue française reconnues

- Liste des sociétés pouvant être appelées à donner des représentations subsidiées

- Programmes – Correspondance – liste de sociétés dramatiques fondées de 1890 à 1895

3) Sociétés dramatiques – Octroi de subsides 1903 – 1904

- Correspondance relative à l'octroi de subsides aux sociétés dramatiques - Calendrier de représentations – programmes – bulletins officiels et mensuels (3 numéros) – dépenses pour frais de chauffage des sociétés françaises

4) Sociétés dramatiques de langue française : Octroi de subsides pour l'encouragement à l'étude de l'art dramatique – 1904 – 1905

- Correspondance et ordres de mandat relatifs à l'octroi de subsides aux sociétés dramatiques

- Correspondance – dépenses pour frais de chauffage – programmes – coupures de presse bulletins et journal des sociétés relatifs aux représentations données par ces sociétés

5) Sociétés d'art dramatique : octroi de subsides à titre d'encouragement à l'étude de l'art dramatique – 1905-1906

- Correspondance et ordres de mandat relatifs aux subsides octroyés aux sociétés dramatiques

- Correspondance – programmes (5) – journal d'une société (5 numéros) – coupures de presse relatives aux représentations des sociétés dramatiques

6) Sociétés dramatiques de langue française : octroi de subsides pour l'encouragement de l'art dramatique – 1906 – 1907

- Correspondance et ordres de mandater relatifs aux subsides octroyés aux sociétés dramatiques

- Correspondance, programmes (13), coupures de presse (5 feuilles), journal d'une société (3 numéros) relatifs aux représentations données par ces sociétés

II Société d'anciens militaires – 1898 – 1899

- Société philanthropique des anciens militaires ayant servi sous le règne de Léopold Ier Bilans de l'exercice 1898 – 1899 (1 pièce)

III Bibliothèques du Willems – Fonds, de la Veldbloem, du David – Fonds et Bibliothèques de classes – 1878 – 1916

1) Bibliothèque du Willems – Fonds – Catalogues , règlements et rapport – 1878 - 1900

- Catalogue 1878, catalogue 1889, règlement et catalogue 1896 (2 exemplaires), catalogue 1900, rapport concernant le service de l'Instruction Publique

2) Bibliothèque du Willems – Fonds – Subsides – 1897 – 1907

- Correspondance relative à la mise à disposition d'un local pour les professeurs de l'école n° 1, correspondance et ordres de mandater relatifs à la liquidation du subside : 1898 – 1907, requête pour l'obtention d'un subside sur les fonds provinciaux

3) Bibliothèque du Willems – Fonds – Local – 1911 – 1916

- Correspondance relative à la requête du Willem – Fonds pour la disposition d'un local pou sa bibliothèque populaire, proposition de transfert à la rue des Sols : correspondance et plan sur papier calque, travaux au cours d'éducation B, local à l'école n° 10

4) Bibliothèque publique de la société de Veldbloem – Subsides – 1897 – 1901

- Correspondance, rapports et autres pièces relatifs à la liquidation du dernier subside octroyé par la Ville, à la décision du Collège de ne plus allouer de subside, liste d'ouvrages : 1897 - 1898

5) Bibliothèques du Willems – Fonds et de la Veldbloem – subsides – 1895 – 1896

- Correspondance relative à la liquidation de subsides en faveur des bibliothèques susdites; projet de fusion de la bibliothèque de la Veldbloem avec une bibliothèque populaire de la Ville – Liquidation de subsides au profit du Willems – Fonds pour les cours publics de langue flamande – Rapport présenté au Conseil Communal : InstructionPublique et Beaux-arts – 1895, statistiques de fréquentation de la bibliothèque de La Veldbloem – Augmentation du subside au budget de 1895 pour les cours publics de Flamand donnés par le Willems – fonds Les subsides – Liste de personnes inscrites au cours de flamand du Willem – Fonds – 1894

6) Société Het Davids – Fonds – Demande de subside – 1908 – 1910

- Requête du Davids – Fonds pour l'obtention de subsides pour sa bibliothèque, ses lectures publiques, conférences, cours et fêtes – Réponse du Collège

IP II 2945 <u>Les services des Beaux-arts et de l'Instruction Publique des communes bruxelloises – Renseignements généraux – 1942 – 1943.</u>

I Services des Beaux-arts et de l'Instruction Publique – Renseignement généraux – (s.d.)

- Renseignements relatifs à ces services aux communes de : Anderlecht, Auderghem, Berchem, Etterbeek, Evere, Forest, Ganshoren, Ixelles, Koekelberg, Jette, Molenbeek, St-Gilles, St-Josse-Ten-Noode, Schaerbeek, Uccle , Watermael-Boitsfort, Woluwé-St-Lambert, Woluwé-St-Pierre

II Bruxelles – Renseignements divers sur les bibliothèques – L'académie des Beaux-arts, L'académie de musique – 1942

- Renseignements généraux relatifs aux bibliothèques publiques, à l'Académie des Beaux-arts, à l'Académie de musique – Renseignements relatifs au personnel administratif et gens de service

III Grand Bruxelles – Renseignements généraux sur le service des Beaux-arts – 1942

- Liste de dossiers à reprendre pour Anderlecht – Renseignements relatifs au personnel et au budget :
  - des bibliothèques des 19 communes
  - des académies et écoles de musique des 19 communes
  - des académies et écoles de dessin des 19 communes

- Tableaux des crédits affectés au service des Beaux-arts des 19 communes – inscriptions d'élèves aux académies et écoles de dessin, et académies et écoles de musique du Grand Bruxelles – relevé des académies de dessin, écoles de musique, bibliothèques Populaires et musées communaux du Grand Bruxelles – Questionnaire envoyé par l'Echevin des Beaux-arts aux secrétaires des communes

IV Ancienne administration communale d'Anderlecht – Renseignements généraux – Service des Beaux-arts et questions culturelles et tourisme – 1942

- Renseignements relatifs à l'organisation des Beaux-arts et de l'Instruction Publique, académie de musique, académie de dessin, bibliothèques et musées d'Anderlecht; fêtes et foires; et matériel – Réponses au questionnaire relatif aux Beaux-arts et questions culturelles pour l'ancienne commune d'Anderlecht

Annexes :
- Relevé du personnel des institutions relevant des Beaux-arts
- Inventaire des oeuvres d'art de l'ancienne commune d'Anderlecht
- Commission officielle des fêtes – liste des sociétés : de musique, d'art dramatique, diverses, sportives, sociétés non affiliées à la fédération des sociétés anderlechtoises

- Programme de la grande fête communale d'été – 2 juillet 1939
- Fédération des sociétés anderlechtoises : statuts - 1939
- Règlement des foires
- Tableau des foires et kermesses officielles et des kermesses de quartier
- Rapport annuel de l'administration communale d'Anderlecht - exercice 1936 – 1937
- Rapport annuel sur l'activité de la commission officielle des fêtes – 1939 – 1940
- Règlement de la Commission officielle des fêtes

V Auderghem – Renseignements généraux – Service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme

- Renseignements relatifs à l'organisation des Beaux-arts et Instruction Publique, à l'école communale de musique, aux bibliothèques communales, à la commission des fêtes, aux fêtes et foires, au matériel des fêtes Réponses au questionnaire relatif aux Beaux-arts, questions culturelles et tourisme

VI Ancienne administration communale de Berchem-Ste-Agathe

- Renseignements généraux – service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme 1942

- Renseignements relatifs à l'organisation des Beaux-arts, à l'école de musique, a la bibliothèque, aux fêtes et foires – réponses au questionnaire relatif aux Beaux-arts et questions culturelles our la commune de Berchem-Ste-Agathe

VII Ancienne administration communale d'Etterbeek – Renseignements généraux – Services des Beaux-arts, Instruction Publique, questions culturelles et tourisme 1939 – 1942

- Renseignements relatifs à l'organisation des Beaux-arts et Instruction Publique, aux fêtes et foires, à l'Académie de musique, à l'Ecole des Arts et Métiers, à la bibliothèque Publique, au comité officiel des festivités publiques, aux fêtes et foires, à l'octroi de divers subsides, au matériel

- Réponses au questionnaire relatif aux Beaux-arts et affaires culturelles – Annexes :

1) Académie de musique – Budget - 1942
2) Liste des sociétés sportives , d'agrément, de bienfaisance, d'épargne, post-scolaires, professionnelles et politiques
3) Règlement du concours annuel de peinture et de sculpture
4) Festivités communales – Affiches (6) – 1939
5) Foires et kermesses de la commune
6) Matériel servant au comité des fêtes

VIII Ancienne administration communale d'Evere – Renseignements généraux – service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts, relatifs aux kermesses, aux bibliothèques, fêtes et foires – Réponses au questionnaire relatif aux service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme

IX Ancienne commune de Forest – Renseignements généraux – Service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts et Instruction Publique, au comité des fêtes, à l'académie de musique, aux bibliothèques, aux fêtes et foires – Réponses au questionnaire : cfr. supra

X Ancienne commune de Ganshoren – Renseignements généraux – Service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme – 1942.

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts, comité des fêtes, bibliothèques, fêtes, foires et kermesses, et matériel – Réponses aux questionnaire : cfr. Supra

XI Ancienne administration communale d'Ixelles – Renseignements généraux – Service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts, à l'école des Arts industriels et décoratifs, aux écoles de musique, aux bibliothèques, au musée des Beaux-arts, aux expositions, aux séances musicales, à l'octroi de subsides divers, aux fêtes et foires, mobilier et matériel – Réponse au questionnaire : cfr. Supra

- Annexes : 1) Service des Beaux-arts, fêtes publiques et sociétés
2) Service des Beaux-arts et instruction publique : personnel
3) Liste des établissements gérés par ce service
4) Liste des organismes d'art et culturels subventionnés
5) Liste des musées, collections d'art, expositions, etc.
6) Liste des organismes publicitaires et de presse, d'archéologie, tourisme, folklore, etc.
7) Liste des sociétés diverses : agrément, sportives, chorales et musicales, dramatiques, tirs et jeux, etc
8) Service des Beaux-arts : Activités, musée des Beaux-arts : activités
9) Fêtes organisées antérieurement à 1940
10) Foires et kermesses organisées antérieurement à 1940
11) Organisation de fêtes
12) Matériel des différents services

XII Ancienne administration communale de Jette – 1942

- Renseignement généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts, Instruction Publique, relatifs à l'école de musique, à la bibliothèque, aux fêtes et foires – Réponse au questionnaire : cfr. Supra

- Annexe : Liste des sociétés jettoises : d'agrément, sportives, d'épargne, dramatiques, musicales, chorales et artistiques, patriotiques, de bienfaisance et mutualités

XIII Ancienne administration communale de Koekelberg – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts et Instruction Publique, bibliothèques, octroi de subsides divers, fêtes et foires et comité des Fêtes – Réponses au questionnaire sur le service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme

- Annexe : Liste des sociétés ayant leur local sur le territoire de Koekelberg

XIV Ancienne administration communale de Molenbeek – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts, à l'école de dessin et Beaux-arts, à l'académie de musique, aux bibliothèques, musée, au château Karreveld, fêtes et foires et matériel – Réponses au questionnaire : cfr. Supra

- Petit annuaire - 1940

XV Ancienne administration communale de St-Gilles-lez-Bruxelles – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'oganisation des Beaux-Arts et Instruction Publique; à l'académie communale de dessin, sculpture et architecture; à l'école Communale de musique; aux bibliothèques; au musée Speeckaert; aux fêtes et foires; À l'octroi de subsides divers; au tourisme et matériel des fêtes – Réponses au Questionnaire : cfr. Supra

- Annexes : 1) Réponses aux questions 1 à 12
2) Liste des sociétés de la commune
3) Programme des fêtes communales
4) Liste du matériel des fêtes

XVI Ancienne administration communale de St-Josse-Ten-Noode 1942 – 1943

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts et Instruction Publique; à l'école des Arts du dessin; à l'école de musique; à la bibliothèque; Au musée Charlier; à l'octroi de subsides divers; à la commission des fêtes; Aux fêtes et foires; au matériel des fêtes – Réponses au questionnaire : cfr. Supra

- Annexes : 1) Ecole des arts du dessin – Budget - 1943
2) Ecole de musique – Budget – 1943
3) Tableaux de traitements du personnel des différents services communaux - 1943
4) Liste des sociétés d'art, d'agrément, sportives, etc, ayant leur siège dans la commune

XVII Ancienne administration communale de Schaerbeek – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts et de l'Instruction Publique, aux écoles de musique, aux bibliothèques publiques, à la commission des Beaux-arts, à la commission des fêtes communales, aux fêtes et foires et au matériel des fêtes – Réponses au questionnaire : cfr. Supra

- Annexe : recensement de matériel divers

XVIII Ancienne administration communale d'Uccle – 1942

- Renseignements généraux sur l'organisation des Beaux- arts et de l'Instruction Publique, l'école de dessin, l'école de musique, les bibliothèques, les musées, les expositions diverses, les fêtes et foires, les prix littéraires, le théâtre en plein air, le matériel des fêtes et accessoires de bureau – Réponses au questionnaire : cfr. Supra

- Annexes : 1) Liste des établissements gérés par l'Instruction Publique
2) Liste des organismes culturels et d'art
3) Relevé des oeuvres d'art
4) Liste des sociétés d'agrément et diverses

XIX Ancienne administration communale de Watermael-Boitsfort – 1942

- Renseignements généraux sur l'organisation des Beaux-arts, du tourisme, de l'école de dessin, de l'école de musique, des bibliothèque des expositions de tableaux, des fêtes et foires, fêtes et réceptions, matériel de fêtes – Réponses au questionnaire : cfr. Supra

- Annexes : 1) Budget ordinaire – dépenses - extrait
2) Inventaire des objets d'art se trouvant à l'administration communale
3) Liste des sociétés et oeuvres locales
4) Budget de l'école de musique de Watermael-Boitsfort – exercice 1943
5) Budget de l'école de dessin de Watermael-Boitsfort - exercice 1943

6) 1° Cartes postales de Watermael-Boitsfort : 4 pièces : église, place communale, le parc de Tenreuken, la forêt
2° Dépliants avec renseignements généraux (2 exemplaires)
3° Guides de la commune – ligue touristique (2 exemplaires)
4° Affiches touristiques : 2 pièces

XX Ancienne administration communale de Woluwé-St-Lambert – 1942

- Renseignements généraux relatifs à l'organisation des Beaux-arts et Instruction Publique, à l'école de musique, aux bibliothèques, aux prix annuels de peinture, aux expositions, aux fêtes et kermesses, au matériel de fête – Réponses au Questionnaire : cfr. Supra

XXI Ancienne administration communale de Woluwé-St-Pierre

- Renseignements généraux relatifs au service des Beaux-arts et secrétariat, aux bibliothèques, à l'école de musique, à la commission officielle des sites, aux fêtes et foires, au matériel – Réponses au questionnaire relatif au service des Beaux-arts, questions culturelles et tourisme –

- Annexes : 1) Sociétés locales

IP II 2946 <u>Cérémonies et fêtes et concours de tir à l'occasion des fêtes de septembre – 1837 – 1865.</u>

I Fêtes et concours de tir à l'arc au Berceau à l'occasion du 7ème anniversaire des Journées de Septembre 1830 – 1837

- Programme, correspondance, notes

II Fêtes, cérémonies et concours de tir à l'arc au Berceau à l'occasion du 8ème anniversaire des Journées de septembre 1830 – 1838

- Programme, notes

III Fêtes de septembre 1839 et 1840 – Concours de tir à l'arc au Berceau à l'occasion du 12ème anniversaire des Journées de septembre – 1842

1) Fêtes de septembre 1839 et 1840 – 1842 – Pièces comptables et correspondance

2) Concours de tir à l'arc au Berceau – 1842 – Programme

IV Concours de tir à l'occasion du 13ème anniversaire des Journées de septembre 1830

- Correspondance de la «Société de la Parfaite Union» du tir à l'arc-à-jalet et de la «Société de St-George du tir à l'arbalète»

V Concours de tir à l'occasion du 14ème anniversaire des Journées de septembre 1830 - 1844

- Correspondance, certificat, croquis, liste

VI Concours de tir à l'occasion du 16ème anniversaire des Journées de septembre 1830 – 1846

- Correspondance, notes , listes, programme

VII Concours de tir à l'occasion du 18ème anniversaire des Journées de septembre 1830 – 1848

- Procès-verbal d'inscription – Listes de membres de société

VIII Concours de tir à l'arbalète à jalet à l'occasion des fêtes nationales de septembre 1830 – 1850

- Correspondance, plan – croquis, notes, liste

IX Concours de tir à l'arc à la perche à l'occasion de la fête patronale et foire de Condé en octobre 1851

- Programme (1 pièce)

X Concours à la carabine à l'occasion des fêtes anniversaires des Journées de septembre 1830 – 1853

- Programme, règlement

XI Concours de tir à l'arc au Berceau à l'occasion du 27ème anniversaire de l'indépendance nationale – 1857

- Correspondance, programme et règlement général, liste, dispositions ministérielles

XII Fêtes nationales, cérémonies et concours de tir à l'occasion du 28ème anniversaire de l'Indépendance nationale – 1858

- Correspondance, liste, programme des fêtes et cérémonies, règlement de la «Société des vrais amis de la Parfaite Union» - (2 exemplaires) (s.d.)

XIII Concours de tir à l'occasion des fêtes anniversaires de l'Indépendance nationale – 1861

- Correspondance, listes, affiches des diverses sociétés de tir : n° s 1 à 7

XIV Concours de tir à l'occasion des fêtes de septembre – 1862

- Correspondance, liste

XV Fêtes annuelles : Kermesse de Bruxelles et fêtes de septembre – 1863

1) Kermesse de Bruxelles – Juillet 1863 – Affiches de sociétés de tir, n° s 1 à 4

2) Fêtes de septembre – 1863 – correspondance, liste

XVI Concours de tir à l'occasion des fêtes nationales – 1865

- Affiches de sociétés de tir, n° s 1 – 2 – Correspondance, notes, listes

IP II 2947 Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles 1935 – Commémoration du Centenaire de l'Indépendance nationale – 1930 – 1935.

I Fêtes du Centenaire – Plaque commémorative rue de Flandres – 1930

- Dossier administratif

II Comité du Brabant des fêtes du Centenaire – Sous-commission – 1930

- Dossier administratif – Documents et plans relatifs à la décoration des voies publiques : Projets de décoration

- Dessins n° s 1 à 25 : Reproduction de dessins : Décoration des places publiques, carrefours, portes de ville, etc.

- Plans n° s 1 à 4 : Reproduction de plans : les mâts décoratifs et la décoration des voies publiques

III Exposition de Bruxelles 1935 – Salles de fêtes, aménagement de la décoration – 1934

- Dossier administratif

IV Exposition de Bruxelles 1935 – Réception des bâtiments – 1934 – 1935

- Dossier administratif

IP II 2948 Sociétés dramatiques – Sociétés littéraires et diverses – Congrès divers 1901 – 1912.

I Sociétés dramatiques francophones – Inscriptions au registre de la Ville – 1902 – 1910

- Dossiers administratifs relatifs aux inscriptions de sociétés dramatiques, symphoniques et littéraires : correspondance, statuts, règlements, programmes, bulletins, listes de membres

II Sociétés littéraires et diverses – Refus d'inscriptions au registre de la Ville – 1901 – 1909

- Dossiers administratifs relatifs aux inscriptions de sociétés dramatiques, symphoniques et littéraires : correspondance, statuts, règlements, programmes, bulletins, listes de membres

III Congrès divers – 1902 – 1915

- Dossiers administratifs relatifs à la tenue de 15 congrès divers et à leur organisation

IP II 2949 <u>Service des Beaux-arts, fêtes publiques, affaires culturelles et tourisme – divers – 1909-1947.</u>

I Section des Beaux-arts et Fêtes publiques – 1947

- Listes des dossiers transmis aux archives

II Aéro-club royal de Belgique – Plaque commémorative Baron de Selys Longchamps (R.A.F.) - 1940
Requête pour autorisation et patronage

III Service des Beaux-Arts, fêtes publiques, affaires culturelles et tourisme – 1943 - 1944

- Correspondance, extraits de presse et pièces diverses

IV Salles de spectacle – 1942

- Formulaire destiné au relevé des renseignements concernant les service des Beaux-Arts, questions culturelles et tourisme des anciennes communes – Réponses au formulaire – Correspondance – Listes des théâtres et salles de concert situés sur le territoire des dites communes.

V Service des Beaux-Arts – Comptabilité – 1941

- Pièces comptables diverses – Rapports

VI Fêtes du carnaval – 1939

- Cartes d'accès au grand cortège (à Bruxelles)

VII Service des téléphones – 1938 – 1942

- Pièces comptables : 1) 1938 - 1942
2) 1938 – 1939
3) 1939

VIII Fêtes – 1935

- Renseignements fournis par la commission communale des fêtes sur différents programmes de fêtes

IX Commission communale des fêtes de l'Exposition de 1935, 1934 – 1935

- Dossier relatif à l'organisation des fêtes : calendrier, crédit, etc.

X Commission des fêtes de l'Exposition de 1935 – Comité central – 1934

- Dossier relatif à l'organisation des fêtes : projet, programmes, etc.

XI Projets et programme des fêtes de l'Exposition de 1935 – (s.d.)

- Dossier relatif au programme des diverses manifestations

XII Exposition Universelle de 1935 – Organisation de fêtes publiques par l'Administration Communale de Bruxelles – 1932 - 1933

1) Fêtes du Centenaire de l'Indépendance nationale - 1930

- Règlement du grand cycle musical national et international à Bruxelles, pièces administratives – 1929

2) Exposition Universelle de 1935

- Dossier administratif

XIII Concours de la marche du Vieux-Bruxelles – Demande de la Société de l'Exposition - 1934

- Rapports, correspondance, croquis - notes

XIV Fête – Place des Martyrs – 1924

1) Pèlerinage de la place des Martyrs le 28 septembre 1924

- Reproduction de plans de la Grand-Place (4 exemplaires).

2) Pèlerinage de la Place des Martyrs le 27 septembre 1931

- Reproduction de plan du parc de Bruxelles (2 exemplaires)
  Reproduction de plan de la Grand-Place (28 exemplaires)
  Reproduction de plan de la place des Martyrs (26 exemplaires)

XV Reconnaissance des salles de spectacle comme théâtres réguliers – 1923

- Un numéro du Moniteur Belge – 6 octobre 1923

XVI Fêtes publiques et nationales – 1922 – 1923

- Répartition du crédit – situation du crédit

XVII Direction du Contrôle des dépenses et des matières – 1922 – 1923

- Dossier des notes signalant les erreurs commises par le Contrôle

XVIII Exposition de Rio-de-Janeiro en 1922 – 1923; 1922

- Informations portées à la connaissance des exposants par la Commission Organisatrice de la participation belge du Ministère de l'Industrie et du Travail 1 pièce

XIX Ecole Couvreur professionnelle et ménagère – 1922

- Renseignements sur la valeur des diplômes d'enseignants en vue de leur pension - Une pièce

XX Académie des Beaux-Arts – Ecole professionnelle Funck – Ecole professionnelle Bischoffsheim – Ecole industrielle – (s.d.)

- Divers états de traitement du personnel

XXI Agrandissement de Bruxelles – loi du 30 mars 1921 – 1921

- Répartition des territoires annexés à la Ville de Bruxelles en ce qui concerne les sections cadastrales et les divisions de police

XXII Commission des fêtes – Offres de services diverses – 1921 – 1928

- Offres de sociétés aéronautiques, de sociétés de feux d'artifice, d'entreprises générales de décoration, de sociétés de représentations féeriques, de sociétés d'abonnements de publicité, fabrication de médailles d'art, fabrique d'articles métalliques de luxe et de ménage, services de transport, peintres en bâtiment.

XXIII Fête de la Kermesse de Bruxelles et fêtes nationales – Tableaux des dépenses – 1914, 1919, 1920

- Répartition du crédit pour les fêtes nationales et dépenses

XXIV Projets à examiner et offres de service de sociétés et théâtres divers – 1914

- Dossier administratif concernant les projets à examiner et offres de service de sociétés et théâtres divers pour leur participation aux prochaines fêtes communales ou nationales.

XXV Exposition internationale de 1910 – Exposition internationale de 1930 à l'occasion du centenaire de la fondation de la Belgique – 1909 – 1910; 1921 - 1922

- Dossier administratif sur l'organisation et l'ouverture des expositions

IP II 2950 <u>Célébrations d'anniversaires de fondation de sociétés d'agrément et diverses – 1907 – 1914.</u>

I Anniversaire du cercle «La Violette» - 1914

- Sollicitation de subside pour les fêtes du 25ème anniversaire de la fondation du cercle philanthropique susdit en 1915

II Anniversaire de la société «Les Sans Nom» - 1913

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation du cercle en 1914

III Jubilé de la Fédération des sociétés du secours mutuels – 1913

- Sollicitation de subside pour la célébration du cinquantenaire de la fondation de la fédération en 1913

IV Jubilé de la société «Les vrais amis» - 1912 – 1913

- Sollicitation de subside pour la célébration du cinquantième anniversaire de la fondation du cercle de tir susdit en 1913

V Anniversaire du cercle «Les Flobertistes» - 1912

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation du cercle de tir en 1912 – affiche (1 pièce)

VI Anniversaire de la Société «Le Grand Serment Guillaume Tell» - 1912

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation de la société de tir en 1912

VII Anniversaire de la société «L'Union» - 1911 – 1913

- Sollicitation de subside pour célébrer le 75ème anniversaire de la fondation de la société en 1912 – affiche (1 pièce)

VIII Anniversaire du cercle «Thalie» - 1911

1) Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation du cercle d'art dramatique en 1911 – Historique du cercle

2) Correspondance – 3 programmes – un numéro du Bulletin officiel de la Fédération Nationale des cercles dramatiques de langue française, n° 7, 1er décembre 1911

IX Jubilé de «l'Association royale et secours mutuels des pâtissiers de Belgique» - 1911

X La société «Les Vrais Amis réunis» - 1911

- Requête d'octroi de titre à cette société de jeu de boule adressée au Palais de Bruxelles

XI Anniversaire de la société «Les XXV Flobertistes» - 1910 – 1911

- Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation de la société en 1911 – prospectus de concours (1pièce) – Fragment à apposer sur une affiche (1pièce)

XII Jubilé de la société «Les Brabançons» 1910 – 1911

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société de jeu de palets en 1911

XIII Anniversaire de la société «La Diane» - 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 75ème anniversaire de la fondation de la société de tir à l'arc en 1910

XIV Anniversaires à la société «La Tyrolienne» - 1910

- Requête et octroi de médailles pour la célébration de la 25ème année de Présidence de son secrétaire à la société de tir à l'arbalète en 1910

XV Anniversaire de la société du «Jeu de petite balle au tamis des quartiers Léopold et Nord Est» - 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation de la société en 1911

XVI Jubilé de la société mutualiste «L'avenir de l'ouvrier» - 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société en 1910 - statuts

XVII Jubilé de la société «La mutualité commerciale» - 1910

- Demande de réception à l'Hôtel de Ville pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société.

XVIII Anniversaire du «Cercle du Revolver» - 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation du cercle

XIX Jubilé de la «Nouvelle Alliance des Arbalétriers» - 1919 – 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société en 1910

XX Anniversaire de la «Société typographique de secours mutuels» - 1908 – 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 90ème anniversaire de la fondation de la société en 1910

XXI Anniversaire du «Cercle Meyerbeer» - 1908 – 1910

1) Sollicitation de subside pour l'organisation des fêtes célébrant le 25ème anniversaire de la fondation du cercle – 1908 - 1910

2) Organisation des cortèges et réception à l'Hôtel de Ville – 1909

- Correspondance – règlement général (imprimé) - 1909

3) Mise à disposition de locaux d'écoles, du Cirque Royal et du Théâtre Flamand – 1909

4) Sollicitation de subside pour la location de kiosques – 1908 – 1909

5) Fêtes jubilaires – Présidence du Comité d'honneur et de patronage – 1908

6) Sollicitation de subside alloué sur les fonds du gouvernement et de la Province – 1909

7) Sollicitation de subside – Imprimés divers – 1908

- Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation du cercle

XXII Jubilé de la «Société Royale de jeu de Paume» - 1908 – 1910

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société en 1909

XXIII Jubilé de la société «De Jonge Toneelliefhebber van Brussel» - 1908 – 1909

1) Sollicitation et allocation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société – Organisation d'un concours dramatique et proclamation des résultats – 1909

2) Réception à l'Hôtel de Ville – 1909

3) Distribution de médailles – 1909

4) Sollicitation de subside – 1908 – 1909

5) Sollicitation d'un subside auprés du Conseil provincial de Brabant et refus – 1908

6) Mise à disposition du Théâtre Flamand – 1909

XXIV Anniversaire du «Cercle des pêcheurs à la ligne» - 1908 – 1909

- Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation du cercle en 1909

XXV Anniversaire de la société «La muse musicale» - 1907 – 1910

1) Sollicitation de subside pour célébrer le 25ème anniversaire de la fondation de la société – compte des recettes et dépenses – 1908 – 1910

2) Organisation d'un Festival international – Disposition de kiosques – 1909

3) Réception à l'Hôtel de Ville à l'occasion du 25ème anniversaire de fondation et itinéraire du cortège – 1909

4) Projet de fistival par la société en 1908 – 1907 exposé du projet – abandon du projet - 1907

IP II 2951 <u>Kermesses – 1928 – 1940.</u>

I Kermesses – Divers – 1928 – 1938

- Pièces administratives diverses

II Kermesses de 1938; - 1937 – 1938

1) Kermesse de mai 1938; - 1937- 1938
Dossier administratif – plan (1) : Commune de Molenbeek-St-Jean – parvis St-Jean-Baptiste

2) Kermesse de septembre 1938; - 1938
Dossier administratif – Plan (2) : Place de la Duchesse de Brabant

3) Kermesses de mai et septembre 1938; - 1938
Pièces administrative diverses

4) Kermesses de 1938; - 1937 – 1938
Ordonnances de recouvrement

III Kermesses de 1939; - 1938 – 1939

1) Kermesse de mai 1939; - 1938 - 1939
Dossier administratif

2) Kermesse de mai 1939; - 1939
Ordonnances de recouvrement

3) Kermesse de septembre 1939; - 1939
Dossier administratif

4) Kermesses de mai et septembre 1939; - 1939
Pièces administratives diverses

IV Kermesse de 1940; - 1939 – 1940

1) Kermesse de mai 1940; - 1940
Dossier administratif

2) Kermesse de mai 1940; - 1940
Ordonnances de recouvrement

3) Kermesse de septembre 1940; - 1939 – 1940
Dossier administratif

4) Kermesse de mai et septembre 1940; - 1940
Pièces administratives diverses

IP II 2952 <u>Célébrations d'anniversaires de fondation de sociétés d'agrément et diverses – 1888 – 1911.</u>

I Anniversaire du «Grand Serment Royal St-Georges» - 1888 – 1906

- Sollicitation de subside pour célébrer le 525ème anniversaire de la fondation de la société – Statuts de 1888 (imprimé)

II Anniversaire de la Fédération des Sociétés des excursionnistes de l'agglomération Bruxelloise – 1892 – 1908

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation de la société

- Affiche (1pièce) – Statuts de 1892 (imprimé)

III Jubilé de la société «Association des ouvriers passementiers de Bruxelles» 1894 – 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société – 3 règlements (imprimés), Bruxelles, 1894, 1903, 1906 Bilan de l'année 1904 – 1905

IV Sociétés : Fêtes – Concours – Subsides sur crédits spéciaux – 1903 – 1908

1) Congrès national de la Presse belge – 1908 – octroi de subside (1 pièce)

2) Fêtes extraordinaires – subsides spéciaux – 1907 – 1908

- Demandes, de sociétés d'agrément diverses, de subsides extraordinaires pour les fêtes communales de 1908

3) Anniversaire de la société «Les Sans Nom» - 1906 – 1908

- Programme (imprimé) –Sollicitation d'un subside pour l'organisation d'un festival vocal et instrumental pour fêter les 25 ans de la fondation de la société – Kiosques – le bulletin «Le sans Nom», n° 6, février 1908 - Subsides

4) Anniversaire du « Cercle Flobert» et de la société «Les Francs-tireurs brabançons» 1903 – 1908

- Célébration du 25ème anniversaire de la fondation des sociétés susdites, par la Fédération des Sociétés bruxelloises de tir à la carabine Flobert

- Subsides – Rapport sur le concours de charité organisé en 1908 au profit de l'Oeuvre de la Feuille d'Etain (2exemplaires imprimés)

- Règlement de la société «Les Franc-Tireurs brabançons » - 1903 – (imprimé)

V Anniversaire de la société «La Grande Harmonie» 1904 – 1906

- Dossier administratif relatif aux Fêtes du 75ème anniversaire de l'indépendance en 1905

VI Anniversaire de la société «Les Abeilles» 1905 – 1906

- Sollicitation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société de secours mutuels – statuts de 1902 (imprimé)

VII Anniversaire du «Cercle Instrumental» - 1905 – 1906

- Sollicitation de subside pour l'organisation d'un festival célébrant le 25ème anniversaire de la fondation de la société

VIII Jubilé de la société «La Fraternité belge» - 1905 – 1908

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société mutualiste – Statuts de 1905 (imprimé)

IX Anniversaire de la société «Les Gais Lurons» - 1906

- Sollicitation de subside pour la célébration du 20ème anniversaire de la fondation du cercle

X Anniversaire de «La Fédération nationale Belge de sociétés d'anciens militaires» 1906

- Sollicitation de subside pour la célébration du 10ème anniversaire de la fondation de la société

XI Anniversaire de la société «Les Enfants de Bruxelles» - 1906

- Sollicitation de subside pour la célébration du 30ème anniversaire de la fondation de la société chorale

XII Anniversaire du cercle «Geen Taal geen Vrijheid» - 1906

- Sollicitation de subside pour la célébration du 30ème anniversaire de la fondation du cercle d'étudiants – programme (imprimé)

XIII Anniversaire de la société «Les Boulsplules – 1906»

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversiare de la fondation de la société sportive

XIV Anniversaire de la société «La Renaissance» - 1906

- Sollicitation de subside pour la célébration du 65ème anniversaire de la fondation de la société de tir à l'arbalète

XV Anniversaire du «Cercle Euterpe» - 1906- 1908

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation de la société

XVI Anniversaire de la société «La Colombe du Nord» - 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation de la société

XVII Anniversaire de «l'Association libre des compositeurs et imprimeurs typographes» - 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 65ème anniversaire de la fondation de la société

XVIII Jubilé de la société «La Bonne – Espérance» - 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société

XIX Anniversaire de la Société «Le Quillier Royal» - 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 60ème anniversaire de la société

XX Anniversaire de la société «La prévoyance des pêcheurs à la ligne» - 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 25ème anniversaire de la fondation de la société

XXI Jubilé de la société «l'Espérance Fraternelle» - 1907

- Sollicitation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société

XXII Anniversaire de la société «La mutuelle philanthropique»

- Sollicitation de subside pour la célébration du 70eme anniversaire de la fondation de la société

XXIII Anniversaire du «Choral - Club» - 1907 – 1908

- Sollicitation du subside pour la célébration du 20ème anniversaire de la fondation de la société

XXIV Anniversaires et jubilés de sociétés d'agrément diverses – Octroi de médailles, objets d'art et couverts à ces sociétés – 1907 – 1908

1) Fêtes diverses – Dons de couverts - 1908

1° La société «Le Grand Serment Guillaume Tell» - 1908
2° La société «Le Grand Serment St Georges» - 1908
3° La société «La Parfaite union des Francs – Tireurs» - 1908
4° La société «La Tyrolienne» - 1908

2) Collectes de la mi-carême – Octroi de médailles – 1908 – Distribution de médailles par la Fédération des Oeuvres du vêtement aux collecteurs – Un numéro de «Le Gai Luron», avril – mai 1908

3) Concours organisé par la «Fédération des Sociétés Bruxelloises de tir à la carabine Flobert» - 1907-1908
Concours au profit de l'oeuvre de la Feuille d'Etain – Prix de la Ville

4) La «Société des ex-sous-officiers et caporaux de la Garde Civique» - 1908
Concours de tir – Prix de la Ville

5) «L'union des Sociétés de Tir de Belgique» - 1908
Concours de tir – Prix de la Ville – Statuts : imprimé, (s.d.)

6) Anniversaires de sociétés – Dons de médailles – 1908
Facture pour médailles; (1pièce)

7) Fêtes diverses – Dons de médailles – 1908
Commande de médailles pour le concours de l'Ecole des Arts Déocartifs et autres Fêtes; (1 pièce)

XXV Anniversaire de la société «Le Grand Serment royal Guillaume Tell» - 1907 - 1910

- Dossier administratif relatif aux fêtes du 75ème anniversaire de fondation de la société – Règlement et programme; (un imprimé)

XXVI La société «Harmonie postale» - 1908

- Dossier administratif relatif à la sollicitation de subside pour l'acquisition d'un nouveau drapeau

XXVII La «Fédération libre des Sociétés de Secours mutuels» - 1908

- Cortège pour l'inauguration de la «Maison de la Mutualité», le 4 octobre 1908

XXVIII Anniversaire du «Cercle des Collecteurs du denier des écoles» - 1908

- Célébration du 35ème anniversaire de la fondation du cercle – Affiche du programme des fêtes (1 pièce) – subside – remise du drapeau – trois numéros de «Le Denier des Ecoles» : 05/07/1908 – 01/09/1908 – 04/10/1908

- Feuillet imprimé + photos des membres fondateurs présidents, secrétaires, etc : 1873 – 1908 – sollicitation de subside

XXIX Jubilé de la société «Union et Prévoyance» - 1908

- Sollicitation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société

XXX Jubilé de l'Association mutuelle philanthropique des Artistes musiciens de Bruxelles» - 1908

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société.

XXXI Jubilé de la Société «L'appui des Travailleurs» - 1908

- Sollicitation de subside pour célébrer le 50ème anniversaire de la fondation de la société

XXXII Anniversaire de la société «L'Union fait la force» - 1908

- Sollicitation de subside pour célébrer le 75ème anniversaire de la fondation de la société

XXXIII La société royale «La prévoyance des pêcheurs à la ligne» - 1908

- Sollicitation d'un subside pour l'organisation d'un grand concours international de pêche à la ligne au profit de «l'oeuvre de la soupe scolaire» de Bruxelles,

XXXIV Anniversaire de la société «La Fraternelle» - 1908

- Célébration du 60ème anniversaire de la société de jeu de palets

XXXV Jubilé de la société «Les Joyeux amis» - 1908

- Sollicitation de subside pour la célébration du 50ème anniversaire de la fondation de la société

XXXVI Anniversaire de la société la «Grande Harmonie» - 1911

1) Centenaire de la société – 1910 - 1911
   Sollicitation de subside pour célébrer le centenaire de la fondation de la société en 1911

2) Bal de l'Hôtel de Ville – 1911
   Organisation d'un bal à l'Hôtel de Ville, le 02-12-1911 à l'occasion du Centenaire de la société «La Grande Harmonie»

3) Concours de «l'Harmonie communale» au cortège du 2 avril 1911
   Cortège prévu en l'honneur de la «Grande Harmonie»
   Bulletin de la Société royale de «Grande Harmonie» - n° 13, 1-11-1911

IP II 2953 <u>Service des Beaux-Arts, questions culturelles et tourisme – Personnel – 1931 – 1944.</u>

I à XLIX : Dossiers administratifs du personnel, classés par ordre alphabétique.

I Mme ABEL, V. née VERVOORT, V.	1941 - 1944
II M. BUYSSE, J.	1943 - 1944
III M et Mme COOLENS, E.	1943 - 1944
IV Mme COPPENS, E. (1 pièce)	1943
V M. DAELE, A.	1942 – (1944)
VI M. DE BOECK, J.	1942 – 1944
VII M. DE GHELDERODE, M.	1943 – 1944
VIII M. DEMAURY, H.	1944
IX M. DE PAEPE, R. (1 pièce)	1943
X M. DE PARON, A.	1943 – 1944
XI M. DE PRAETERE, J.	1943 – 1944
XII M. DE ROECK, N. (1 pièce)	1944
XIII M. DE WAEL, H.	1944
XIV M. DESMEDT, J.	1944
XV Mlle DU BOIS (1 pièce)	1943
XVI M. DURY, R.	1944
XVII M. EEMANS, N.	1942 – 1944
XVIII M. FAYAUX, L.	1931 – 1944
XIX M. FRANSAER, A.	1944
XX M. GROGNARD, Ed.	1943 – 1944
XXI Mme HAUWAERTS, M, née SMOLDERS, Y.	1943
XXII M. HELPENS, J.	1944
XXIII M. JOOS	1943 – 1944
XXIV M. JUMPERTZ, A.	1943 – 1944

XXV LEFEBVRE, E. 1942 – (1944)

XXVI M. MARTENS, J. 1942 – (1944)

XXVII M et Mme MELOT, G. 1941 – 1943

XXVIII M. MENSCHAERT, C. (1944)

XXIX M. MOULINASSE, R. 1942 – 1943

XXX M. NIEUWBORGH, J. (1 pièce) 1943

XXXI Mlle PEETERS, A. 1943 – 1944

XXXII M. POELS, J. 1943

XXXIII M. PORET, J. 1942 – (1944)

XXXIV M. REINHR, Ch. 1943 – 1944

XXXV M. RONGE, J. 1943 – 1944

XXXVI M. SCHOOLMEESTERS, Fr. 1943 – 1944

XXXVII M. SWINNEN, J. 1943

XXXVIII M. THILL, J. 1943

XXXIX Mlle TIRABASSI, L. 1943 – 1944

XL M. VAN DEN HAUTE, R. 1943 – (1944)

XLI M. VAN DER HAEGHEN, G. 1942 – (1944)

XLII M. VANDE WALLE, R. 1943

XLIII M. VAN HAELST, Th. 1942 – (1944)

XLIV Mlle VAN HAELST, L. 1943 – 1944

XLV M. VAN VLAENDEREN 1944

XLVI M. VAN HOVE, J. 1939 – 1943

XLVII Mme VERMEIREN, née DE RIDDER, J. 1942 – (1944)

XLVIII M. WERNAERS, A. (1 pièce) 1943

XLIX M. WULLEN, J. 1943 – 1944

L Pièces diverses – Personnel – 1943 – 1944
Pièces diverses relatives à différents membres du personnel de la Ville.

IP II 2954 <u>Instruction Publique, Beaux-Arts et fêtes publiques – Correspondances diverses – 1930 – 1938.</u>

I Service des Beaux-Arts et de fêtes publiques – Correspondance diverses – 1936 – 1937

- Correspondance et autres pièces relatives :
à la sollicitation de subsides, patronage de la Ville, et prêt de matériel,
à l'organisation de fêtes, concerts, spectacles et manifestations diverses organisées par la Ville ou diverses sociétés folkloriques, philanthropiques, théâtrales ou théâtres, etc
à la création de société
à la sollicitation d'emplois – diverses questions relatives aux Beaux-Arts et Fêtes publiques – Affiches n° 1 à 6 : Conservatoire royal de Bruxelles : - 1937

II Service des Beaux-Arts et des Fêtes Publiques – Correspondances diverses – 1936

- Correspondance et autres pièces relatives :
à la sollicitation de subsides, patronage de la Ville, prêt de matériel et à l'organisation de fêtes, concerts, congrès, spectacles et manifestations diverses organisées par diverses sociétés
à des questions et sollicitations diverses relatives aux Beaux-Arts, fêtes publiques et tourisme

- Invitation diverses adressées au Bourgmestre et au Collège de participer à ces diverses manifestations

III Instruction Publique – Personnel – Correspondances diverses – 1935 – 1937

1) à 4) : Correspondance relative au personnel : mutations, pensions, etc

1) Ecoles diverses – 1936 - 1937
2) Jardins d'enfants – 1936
3) Ecoles primaires et cours d'adultes – 1936
4) Institut des Arts et Métiers – 1935 – 1936

IV Direction ou Service des Beaux-Arts et de fêtes publiques – Correspondances diverses – 1934

- Correspondance relative à diverses questions concernant les Beaux-Arts, fêtes publiques et tourisme – invitations adressées au Bourgmestre et au Collège pour assister à diverses manifestations, spectacles, etc

V Direction ou Service des Beaux-Arts et des fêtes publiques – Correspondances diverses – 1933 – 1935.

- Correspondance et autres pièces relatives :
à la sollicitation de subside, patronage de la Ville et prêt de matériel,
à l'organisation de fêtes, concerts, congrès, spectacles et manifestations diverses organisées par diverses sociétés,
à des questions et sollicitations diverses relatives aux Beaux-Arts, fêtes publiques et tourisme – Invitations adressées au Bourgmestre et au Collège pour participer à ces diverses manifestations – programmes du Théâtre de la Monnaie :

1) 1er au 15 avril 1935 – Quinzaine théâtrale de gala
2) 25 au 31 mars 1935 – programme du Théâtre du Parc : saison 1935 – 1936 : cycle de représentations classiques

VI Direction ou Service des Beaux-Arts et de fêtes publiques – Correspondances diverses – 1933

- Correspondance, sollicitations de subsides et patronage de la Ville, invitations adressées au Bourgmestre et au Collège et autres pièces relatives à diverses questions concernant les Beaux-Arts, les fêtes publiques et le tourisme – Statuts de la «Ligue du Souvenir Congolais» - A.S.B.L. – imprimé –(s.d.)

VII Direction ou service des Beaux-Arts et fêtes publiques – Correspondances diverses – 1932 - 1938

- Correspondance, sollicitations de subsides, du patronage de la Ville et de prêt de matériel et autres pièces relatives à l'organisation de fêtes, concerts et manifestations diverses organisées par la Ville ou par des sociétés diverses : chorales, théâtrales, musicales, artistiques, sportives, militaires, philanthropiques, etc. – Le numéro jubilaire de «De Standaard» (Hollande), le 3 septembre 1938, publié à l'occasion du jubiliare de la reine Wilhelmine de Hollande.

VIII Direction ou Service des Beaux-Arts et de fêtes publiques – Correspondance diverses - 1932

- Correspondance pour sollicitation de subsides et patronage de la ville, émanant de sociétés diverses

IX Direction ou Service des Beaux-Arts et des fêtes publiques – Correspondances diverses – 1931

- Correspondance pour sollicitation de subsides à l'occasion de manifestations et spectacles organisés par diverses sociétés – rapports divers

X Direction ou Service des Beaux-Arts et de fêtes publiques – Correspondances diverses – 1930

- Correspondance relative à la sollicitation de subsides et prêt de matériel - Organisation de manifestations telles cortèges, etc. à diverses occasions

IP II 2955 <u>Célébration des anniversaires de fondation de sociétés bruxelloises diverses – 1898 – 1905.</u>

I à XIV : Dossiers : Correspondance, rapports, factures, ordres de mandater et autres pièces relatives à la célébration de l'anniversaire de fondation de chacune des sociétés, à la sollicitation de subside ou à la sollicitation de réception à l'Hôtel de Ville et divers – 1898 – 1905

I Le 25ème anniversaire de la fondation du cercle «Le Progrès» - 1905

II Le 50ème anniversaire ou jubilé de la société «La Brabançonne» - 1905

III Le 15ème anniversaire de la société «Les anciens Frères d'armes» - 1903

IV Le 10ème anniversaire de la société des «Anciens sous-officiers du régiment des Carabiniers» - 1903

V Le 50ème anniversaire ou jubilé de la société d'escrime «St-Michel» - 1903

VI Le 20ème anniversaire de la société «La Muse musicale» - 1903

VII Le 10ème anniversaire de la société «Centre Attractions 1902 – 1903»

VIII Le 25ème anniversaire du cercle des «Eclaireurs du Denier des écoles» - 1901

IX Le 25ème anniversaire du cercle du «Denier des Jardins d'enfants» - 1900

X Le 50ème anniversaire ou jubilé de la société «Hasseltsche Eendracht» - 1899 - 1903

XI Le 50ème anniversaire ou jubilé de la société «De Morgendstar» - 1899 – 1902

XII Le 50ème anniversaire ou jubilé des «Marçunvins» - 1899 – 1900

XIII Le 25ème anniversaire de la société de «Kunstvrienden» - 1899

XIV Le 50ème anniversaire ou jubilé de la société «Les Artisans réunis» - 1898 - 1900